

BILD

Årskurs:

4

BILD Årskurs 4

Innehåll:

1a – 1b	Skyltfönster
2a – 2b	Bildanalys Åk 4 (Sagobilder)
3a – 3a	Färgcirkel - Blomma
4a – 4b	Komplementfärg - Vulkan
5a – 5b	Instrument-Djur
6a – 6b	Parafras – Vandraren över dimhavet
7a – 7b	Skulptur – Miniaturmat (Cernitlera)
8a – 8c	Hennamönster – Hand
9a – 9a	Teckning – Ros
10a – 10a	Handhund
11a – 11b	Dag & Natt

Bildframställning (Åk 4)

Förmågor som bedöms:

Återanvända samtida eller historiska bilder
Bearbeta andra uppslag och inspirationsmaterial
Använda olika tekniker
Använda olika verktyg
Använda olika material
Kombinera bildelement
Koppla till egna erfarenheter
Koppla till andra bilder
Koppla till företeelser i omvärlden
Formulera och välja handlingsalternativ

Bildanalys (Åk 4)

Förmågor som bedöms:

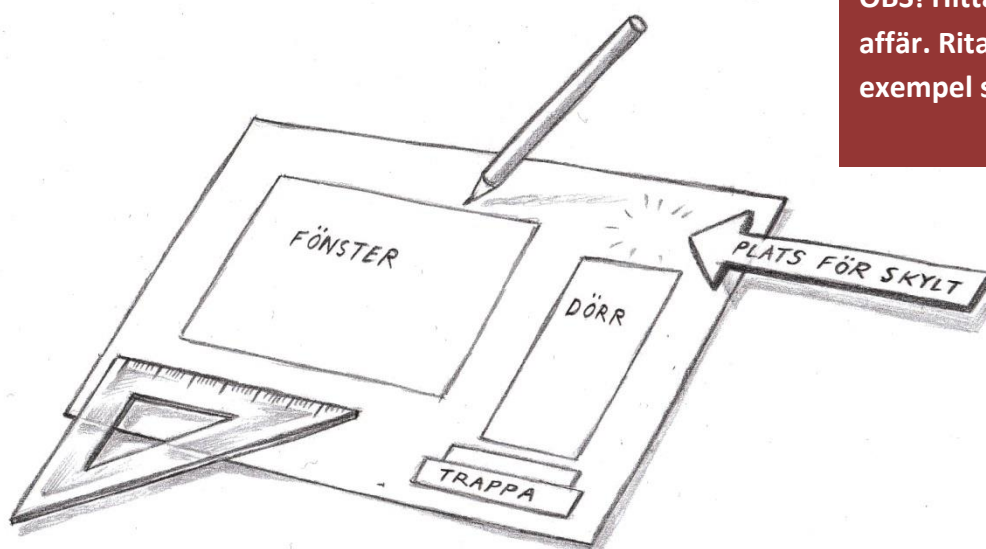
Kommunicera åsikter
Kommunicera erfarenheter och upplevelser
Resonera om uttryck
Resonera om innehåll
Resonera om funktion
Presentera med anpassning till syfte
Presentera med anpassning till sammanhang
Bedöma arbetsprocess
Bedöma kvalitet

Skyltfönster

Rita ett stort fönster och en dörr bredvid. Ovanför dörren kan du rita en skylt som berättar vad det är för affär. Nedanför dörren kan du göra en trappa om du vill.

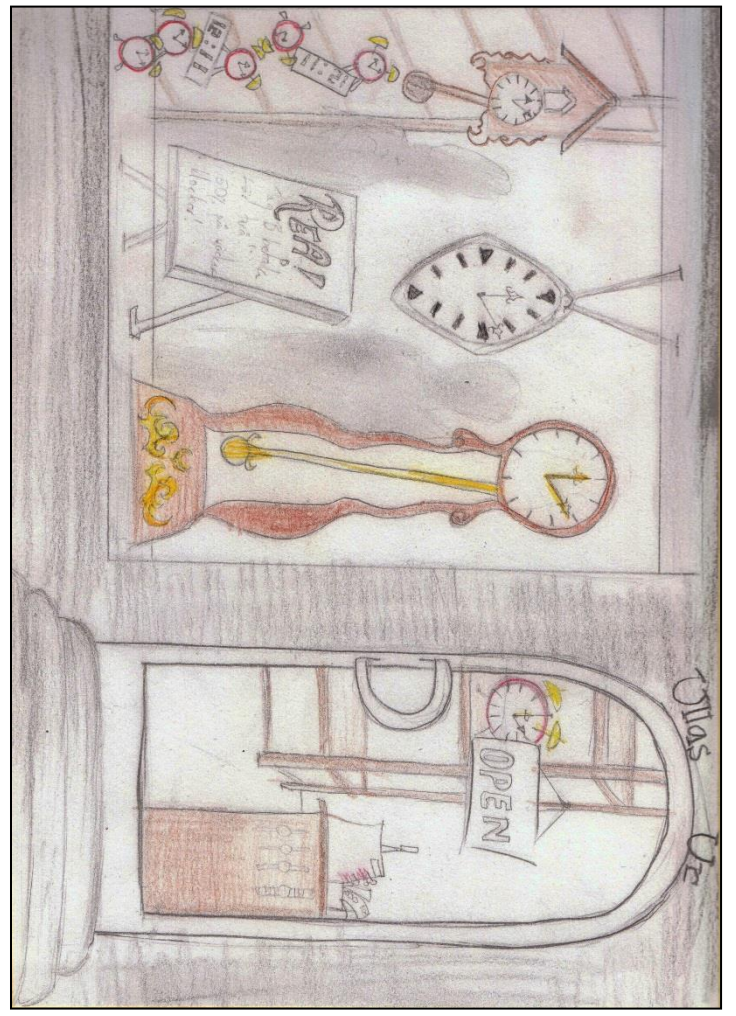
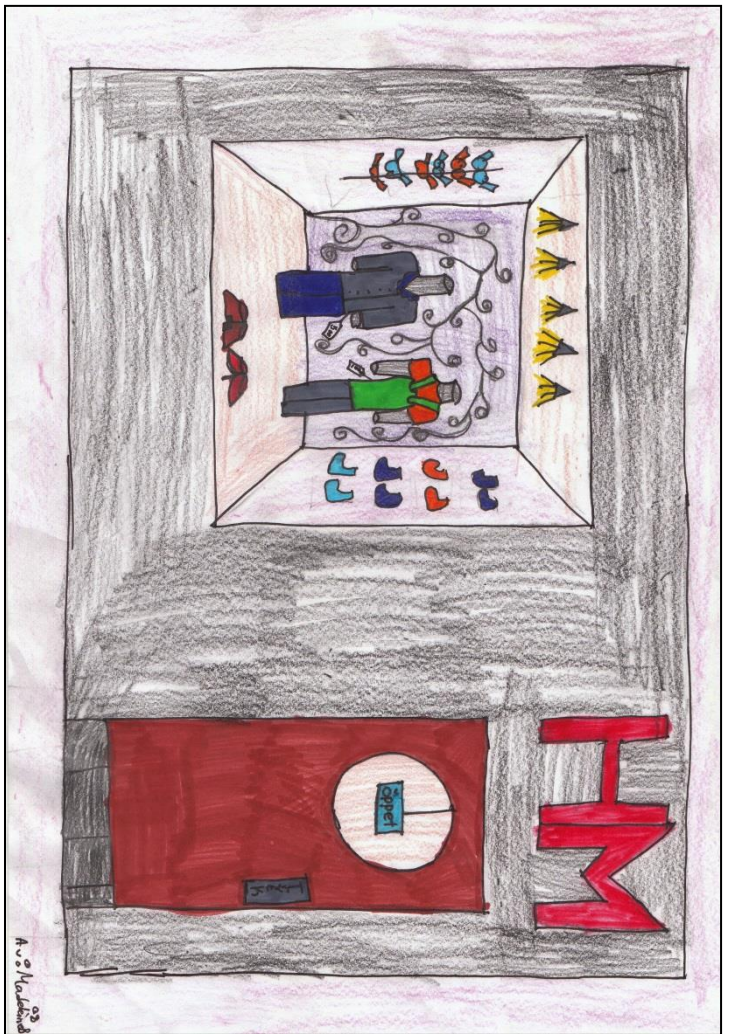
Skissa med blyerts. Fyll i konturer med svart tuschpenna. Färglägg med färgpennor.

Förslag på affär: Grillkiosk, blomsterbutik, konditori, leksaksaffär, Godisbutik, bokaffär mm.



OBS! Hitta på en EGEN affär. Rita inte bara av de exempel som finns här!





Bildanalys - Sagobilder

2a

Du ska nu öva din fantasi. Ta ett linjerat papper. Skriv namn och klass. Svara på frågorna och lämna till läraren.



BILD 1:

Vad ser du på bilden, nämn fyra saker.

Vilka färger kan du se?

Vad är det för sorts blommor tror du?

Vad är det som händer på bilden?

Vad får du för känsla?

BILD 2:

Vilka olika sorters varelser kan du se på bilden?

Är musen en hane eller en hona tror du? Varför tror du det?

Vad håller kvinnan i handen?

Om du hade skrivit den här sagan, vad hade den haft för namn (titel) då?

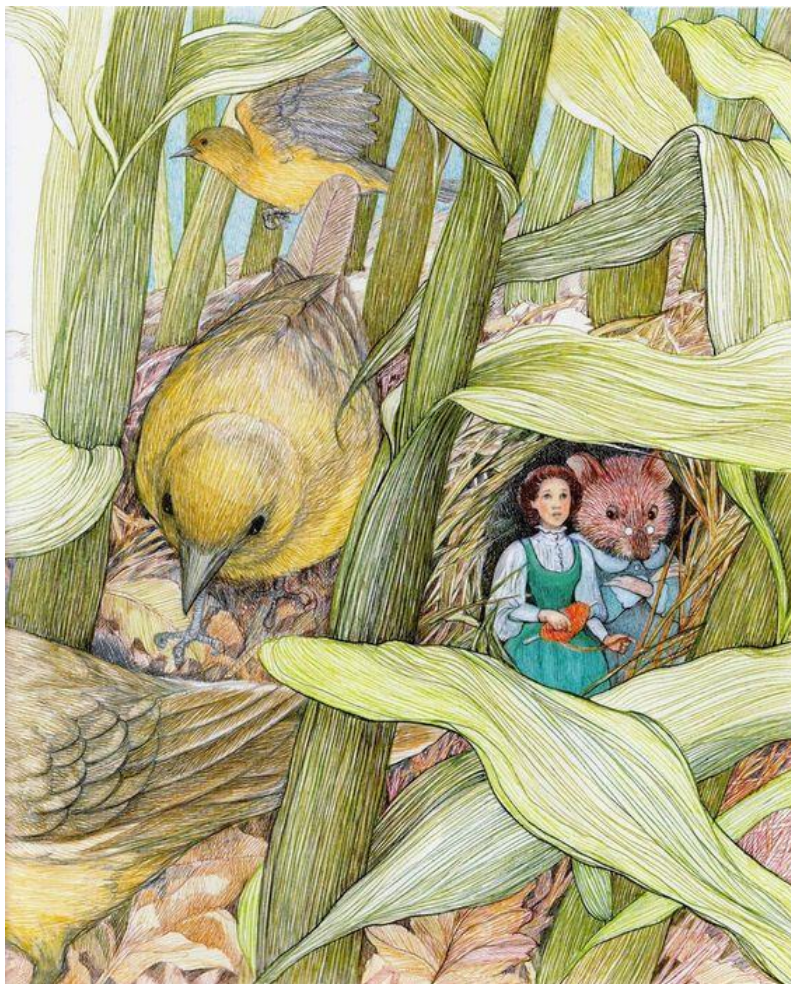


BILD 3:

Vad har BILD 3 och BILD 2
gemensamt?

Vad är det han bor i?

Vad tittar han på tror du?

Vad tänker han på?

Vad är det för årstid?

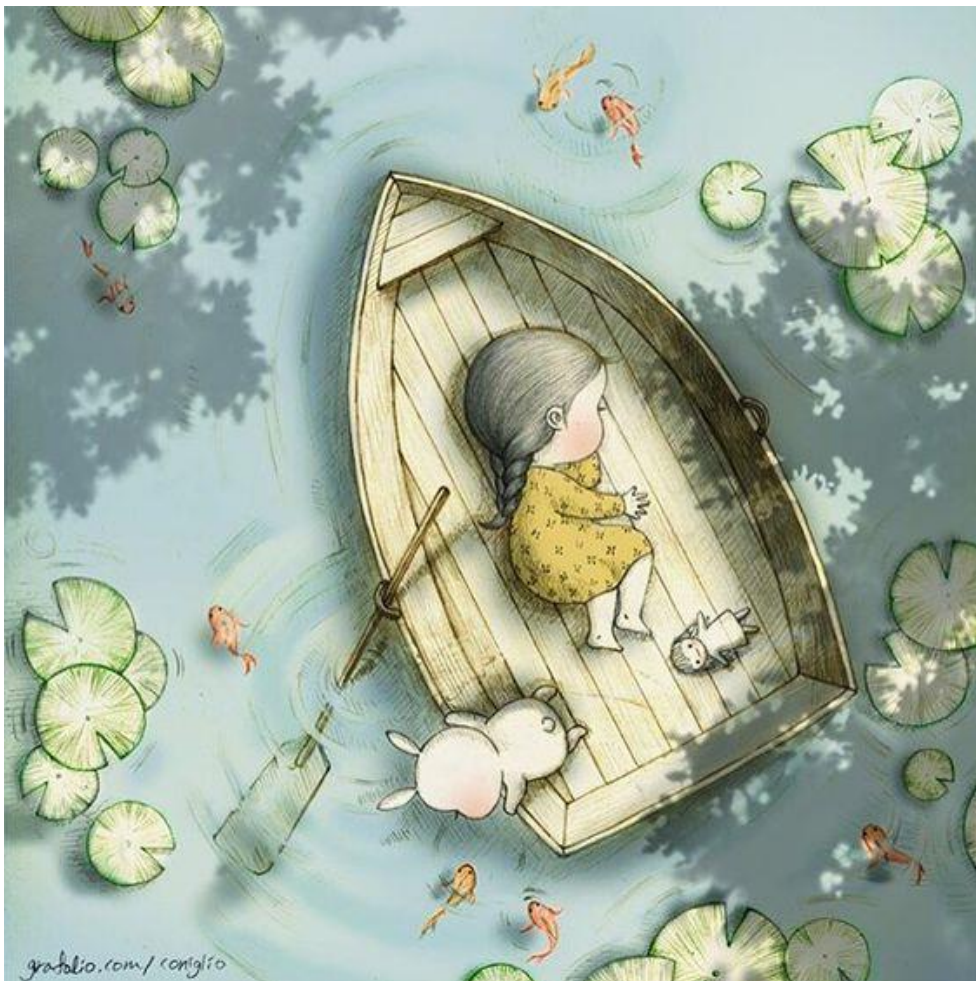


BILD 4:

Skriv en dikt på fyra rader
som passar till bilden

(Dikten behöver inte
rimma)

Färgtoncirkel

"Blomma"

Rita en blomma med blyerts så som instruktionen visar. Ta sedan fram vattenfärger.

Måla in grundfärgerna: **GUL, GRÖN, RÖD och BLÅ.**

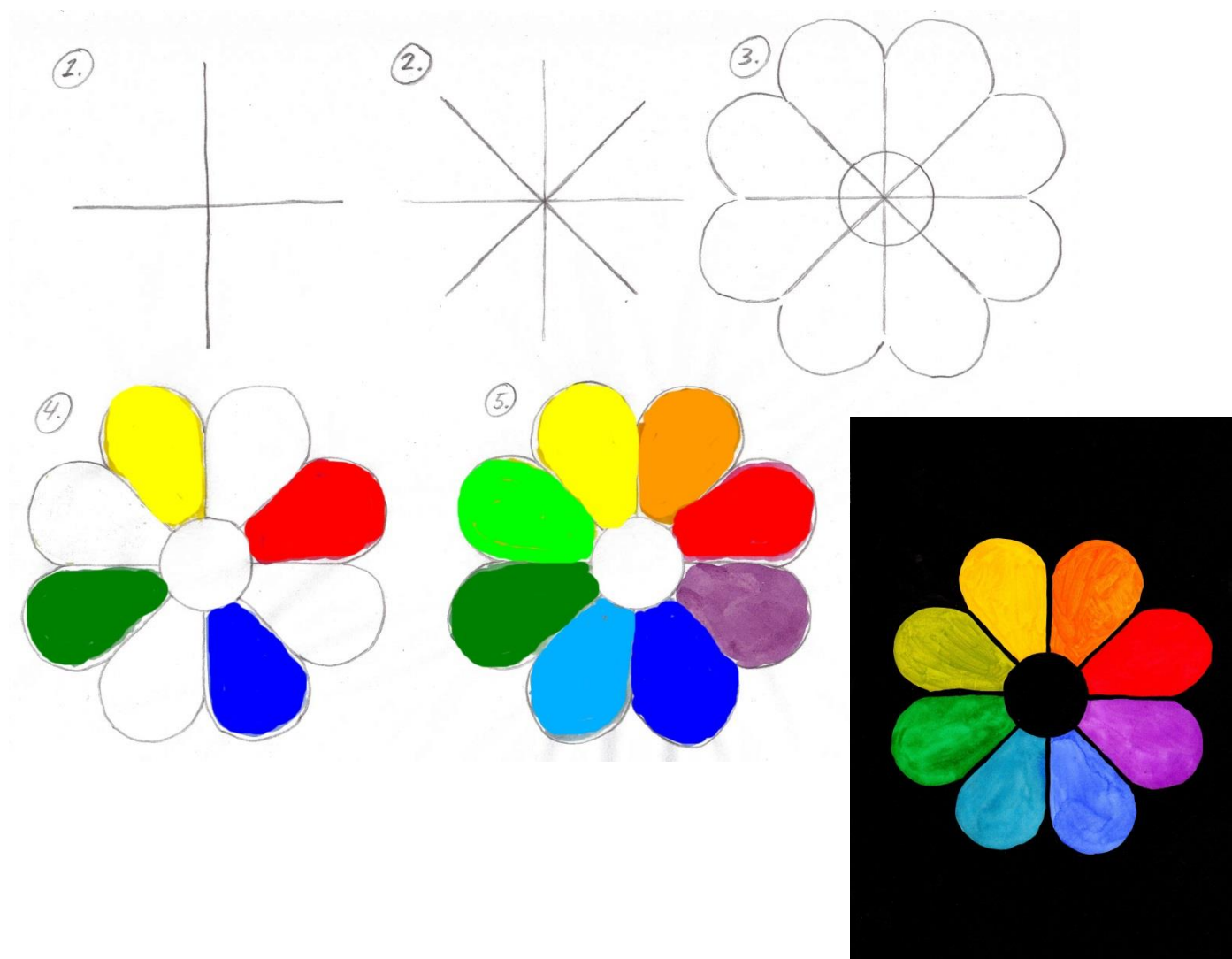
Blanda sedan: Den GRÖNA och den GULA så att du får **GUL-GRÖN**

: Den GULA och den RÖDA så att du får **ORANGE.**

: Den RÖDA och den BLÅ så att du får **LILA.**

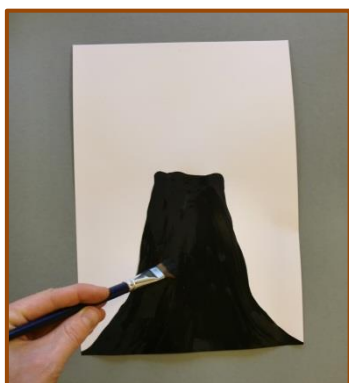
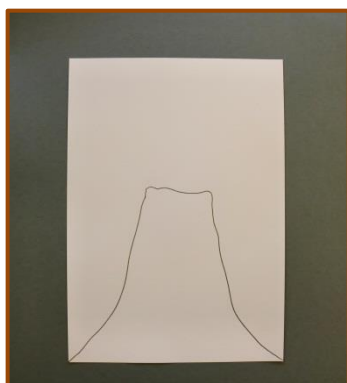
: Den BLÅ och den GRÖNA så att du får **TURKOS.**

Fyll i konturerna och bakgrunden med svart vattenfärg (om du vill, valfritt!)



Vulkan-Målning

1. Rita en VULKAN på ett tjockt A4 eller A3-papper.
2. Måla VULKANEN svart med täckfärg.
3. Måla sedan dit LAVA som sprutar och rinner.
4. Sist målar du dit himlen i bakgrunden.



Komplementfärger:

Titta i "Färgcirkelblomman" vilka färger som är mittemot varandra (som är komplement till varandra!) Om du t.ex målar LAVAN med **Röd** färg, så målar du himlen med **Grön** färg.

Måla alltså med färger som är motsats till varandra!





Instrumentdjur

Du ska göra en teckning där du sätter ihop (kombinerar) **ett djur** med **ett instrument**.

Du kan t.ex sätta ihop en ”**trumma**” med en ”**elefant**” och då får du helt plötsligt en ”**Trummefant**”.

På baksidan ser du exempel på olika djur och instrument. Du kan även titta på plastdjuren i lådan om du vill (fråga läraren vart den finns).

Du ska hitta på **ett eget Instrumentdjur** och inte göra dem som finns som exempel här!

Rita på A4-papper. Använd blyerts, tusch och färgpennor.

Lycka till!



musical instruments

WOODWIND



recorder



saxophone



flute



clarinet



bassoon



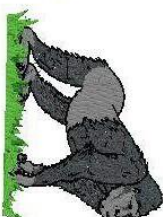
piccolo



drum kit



aardvark pes



ape pes



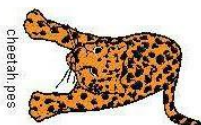
baby orang pes



beaver pes



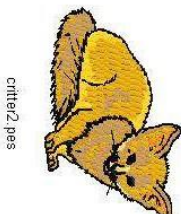
beaver2 pes



cheetah pes



cheetah pes



cheetah2 pes



cheetah3 pes



deer pes



grand piano



xylophone



high bells



cowbell



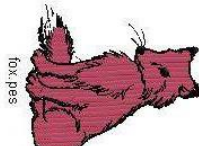
triangle



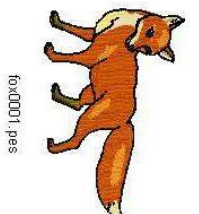
elephant pes



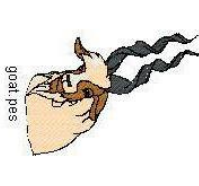
fawn pes



fox pes



fox0001 pes



goat pes



tambourine



claves



conga



glockenspiel



upright piano

BRASS



trombone



trumpet



tuba



french horn



flugelhorn

STRINGS



violin



cello



double bass



harp



electric guitar



acoustic guitar

GUITARS

jaguar pes

kangaroo pes

monkey pes

monkey2 pes

monkey3 pes

monkey4 pes

platypus pes

raccoon pes

rhino pes

squirrel pes

tiger pes

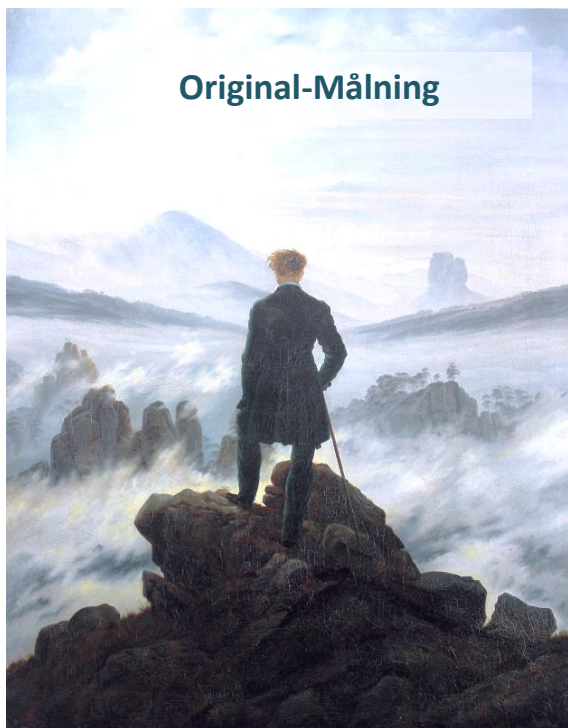
white wolf pes

wild boar pes

wildcat pes

PARAFRAS – "Vandraren över dimhavet"

Original-Målning



Parafras är en konstnärlig företeelse som ter sig lite olika beroende på konstart. Gemensamt är att det är meningen att ursprungsverket skall igenkännas i parafrasen.

En *parafras* är en sorts "**härkning**" av ett konstverk. Man gör om konstverket på sitt eget sätt, inte exakt som förebilden (då blir det ett *plagiat* eller en *förfälskning* som man har gjort). Parafraser är ofta kärleksfullt gjorda och humoristiska. Om "härningen" driver med originalet eller konstnären kallas det för *parodi* istället. *Pastisch* är ordet man använder om att härma en stil man gillar.

Den datoranimerade filmen *Shrek* parafraserar friskt på flera sätt bland annat på andra sagor, filmer och hela filmgenrer.

Ovan: En parafras på "Vandraren över dimhavet".

Uppgift:

Du ska nu göra en egen **Parafras** på bilden "**Vandraren över dimhavet**" av konstnären **Caspar David Friedrich**.

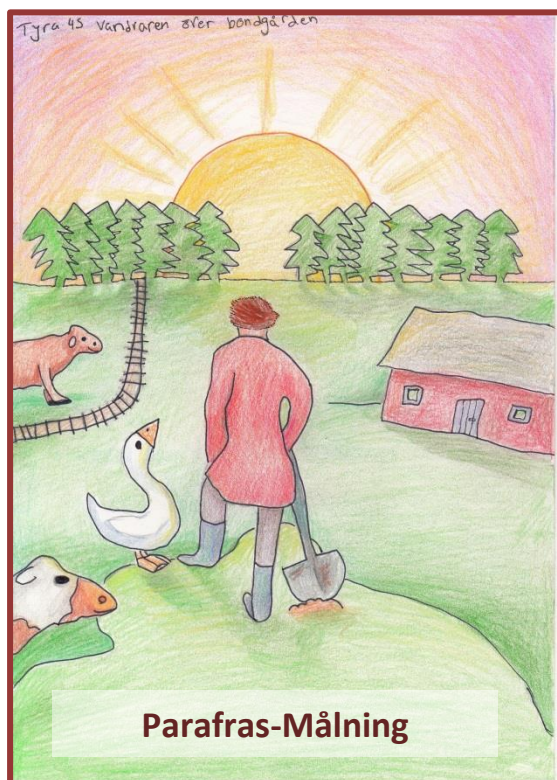
När man ser din färdiga bild, så ska man lätt känna igen, att det är "Vandraren..." som du har parafraserat. **Obs!** Du ska inte härma de exempel som du ser på bilderna. Kom istället på en egen idé.

Använd tjockt A4-papper. Du kan välja helt valfri teknik: Vattenfärg, oljepastell, färgpennor, blyerts, tuschpennor, tempera/flaskfärg mm.

Rita "**Vandrar-figuren**" i en helt ny miljö.

Förslag: I rymden, På mars, På månen, Under vattnet, I en grotta, I skogen, I djungeln, Uppe bland molnen, På en båt, I ett höghus mm.

OBS! Använd **kalkeringsmall** för figuren, om du tycker att det är svårt att rita den!



Parafras-Målning

Se fler EXEMPEL på baksidan!

Fler Exempel:

6b



7a Mini-Mat!

**CERNIT-
LERA**

Ta små bitar av färgad Cernit-lera. Rulla de små bitarna i händerna, så att de blir varma och mjuka. Forma och sätt ihop små "Mini-Mat" skulpturer. Läraren härdar dem sedan i ugnen.





Miniature Ice Cream



Henna Hand

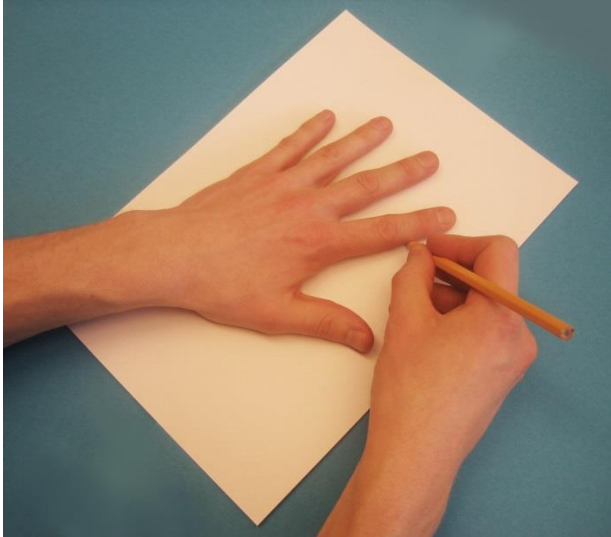
Rita av din hand på ett A4-papper.

Gör en hudfärg genom att blanda **vit färg med pyttelite brun färg**. Om du vill ha en varmare hudton, kan du prova att blanda i lite rött eller orange också.

De flesta tycker att **vattenfärg** funkar bäst till den här uppgiften, men man kan också använda täckfärg om man hellre vill ha det (men det torkar långsammare!)

Måla handen. Låt den torka.

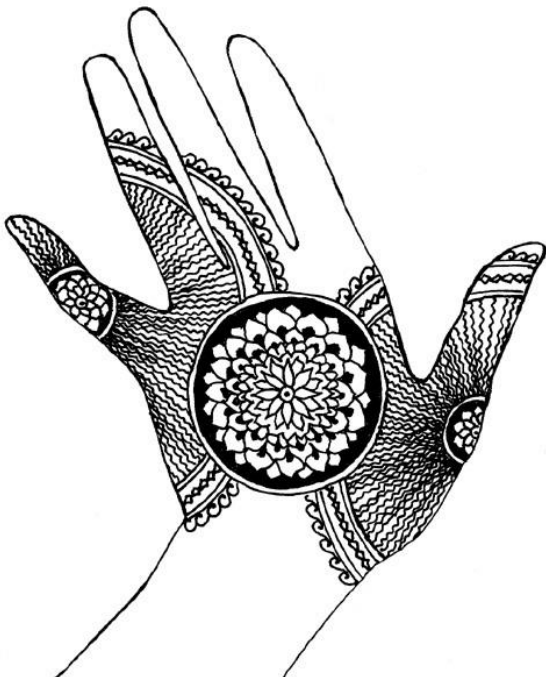
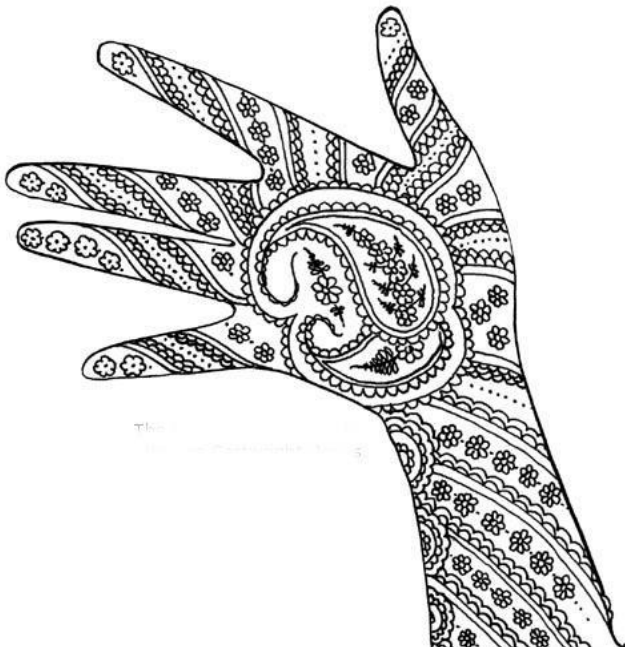
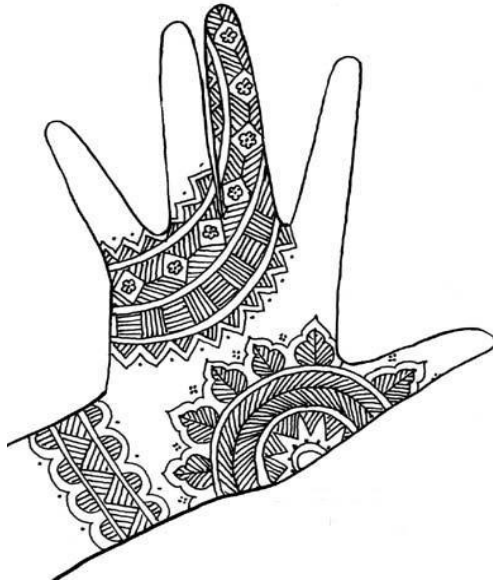
Försök att måla ett Henna-mönster med tuschpennor. Se förslag på nästa sidor. Du kan skissa med blyerts först, om du är osäker på hur mönstret ska se ut.



FAKTA: **Henna** är ett röd-brunt färgämne i form av ett pulver som framförallt används för att färga hår. *Henna* är det arabiska namnet på en buske (*Lawsonia inermis* L.) från vilken bladen insamlas och torkas för att tillverka hennapulvret. Henna har använts i framförallt Asien, Mellanöstern och Afrika under tusentals år för att göra mönster på händer och fötter, men är mest känt i väst som hårfärgningsmedel. Henna har blivit populärt framför allt bland unga och äldre kvinnor för att ge håret en speciell röd lyster.

Exempel på mönster:

8b



Eleo-Exempel:

9a



Ros



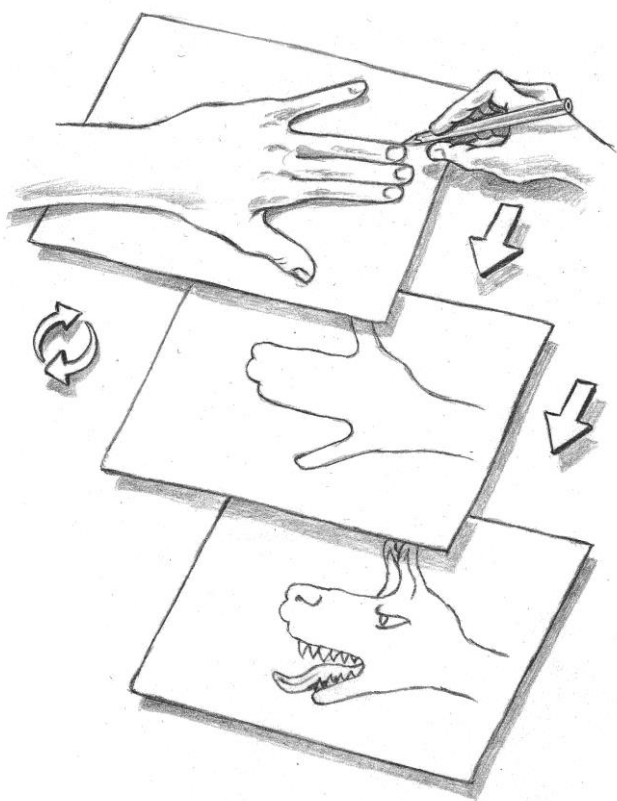
10a

Handhund

Rita av din hand på ett A4-papper. Dra ut lillfingret och tummen så som bilden visar. Vänd sedan papperet så att handen som du har ritat av vänds åt andra hållet.

Rita dit nos, öga, öron, tänder, tunga och andra saker som du tycker passar in.

Färglägg med vattenfärg, tuschpennor eller färgpennor.



DAG & NATT

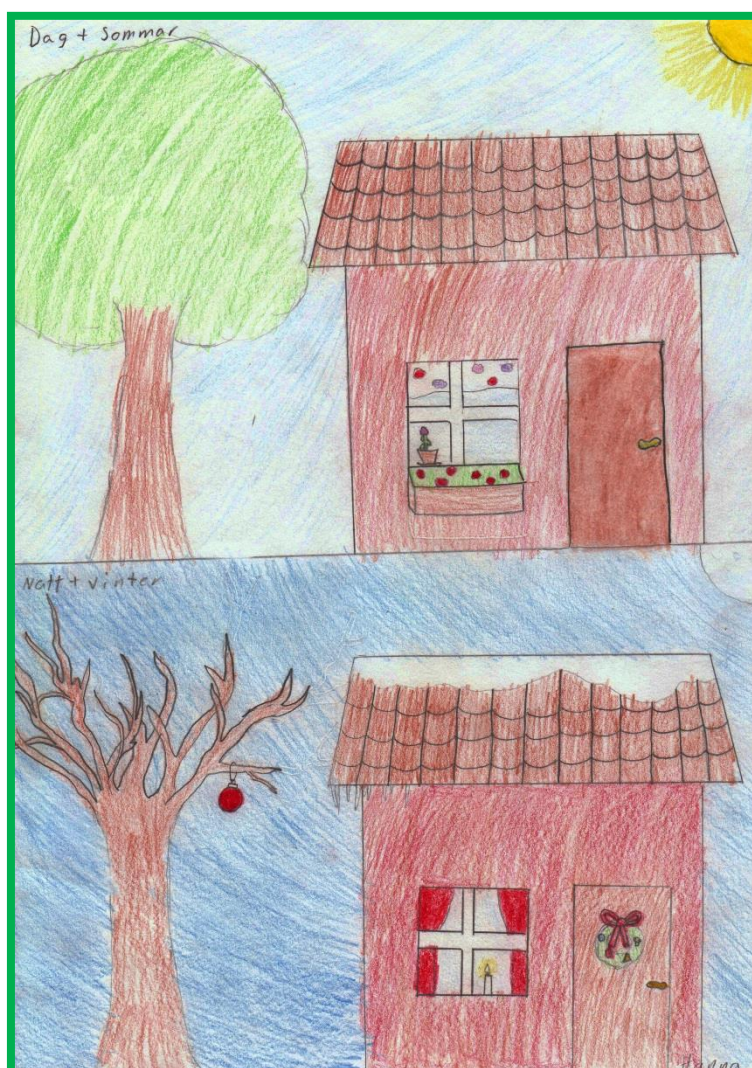
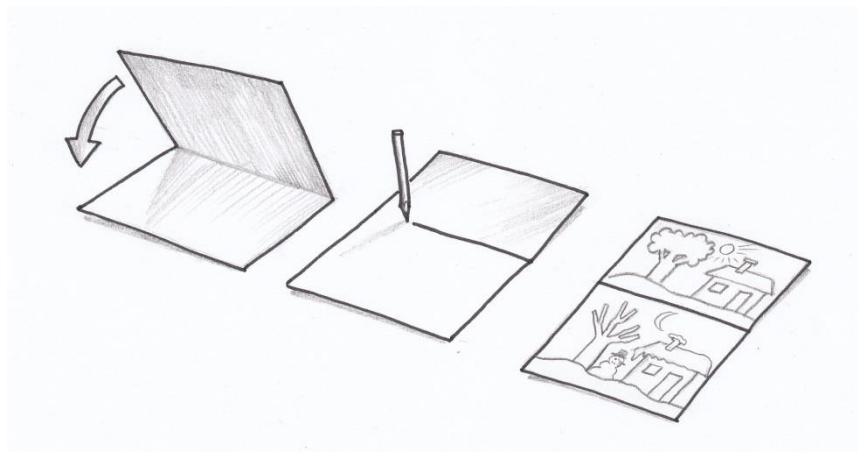
Vik ett A4-papper på mitten. Dra sedan en linje i mittvecket, så att du ser vart mitten går.

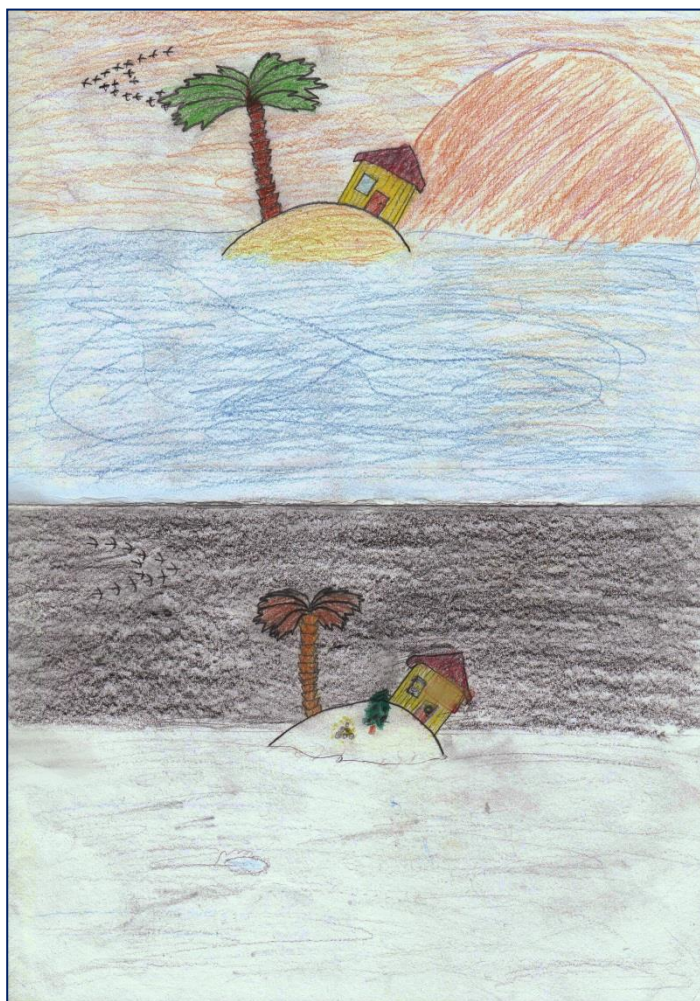
På den ena halvan ska du rita en bild där det är **sommar & dag**.

På den andra halvan ska du rita en bild där det är **vinter & natt**.

(Andra förslag är höst & skymning, eller vår & gryning)

Du kan t.ex rita ett hus och ett träd såsom bilden visar. Annars kan du hitta på själv vad bilden ska föreställa. Det viktiga är att det är samma motiv på båda bilderna.





BILD

Årskurs:

4

EXTRA

EXTRA BILD Årskurs 4

Innehåll:

1a – 1b	Pokémon (Pikachu och Snorlax)
2a – 2b	Tandtroll
3a – 3b	Hund och katt
4a – 4b	Glass
5a – 5b	Helikopter och raket
6a – 6b	Sköldpadda
7a – 7b	Kartong-mask
8a – 8b	Drakar
9a – 9b	Hus
10a – 10b	Clown och tusenfoting
11a – 11b	Dinosaurier (T-Rex)

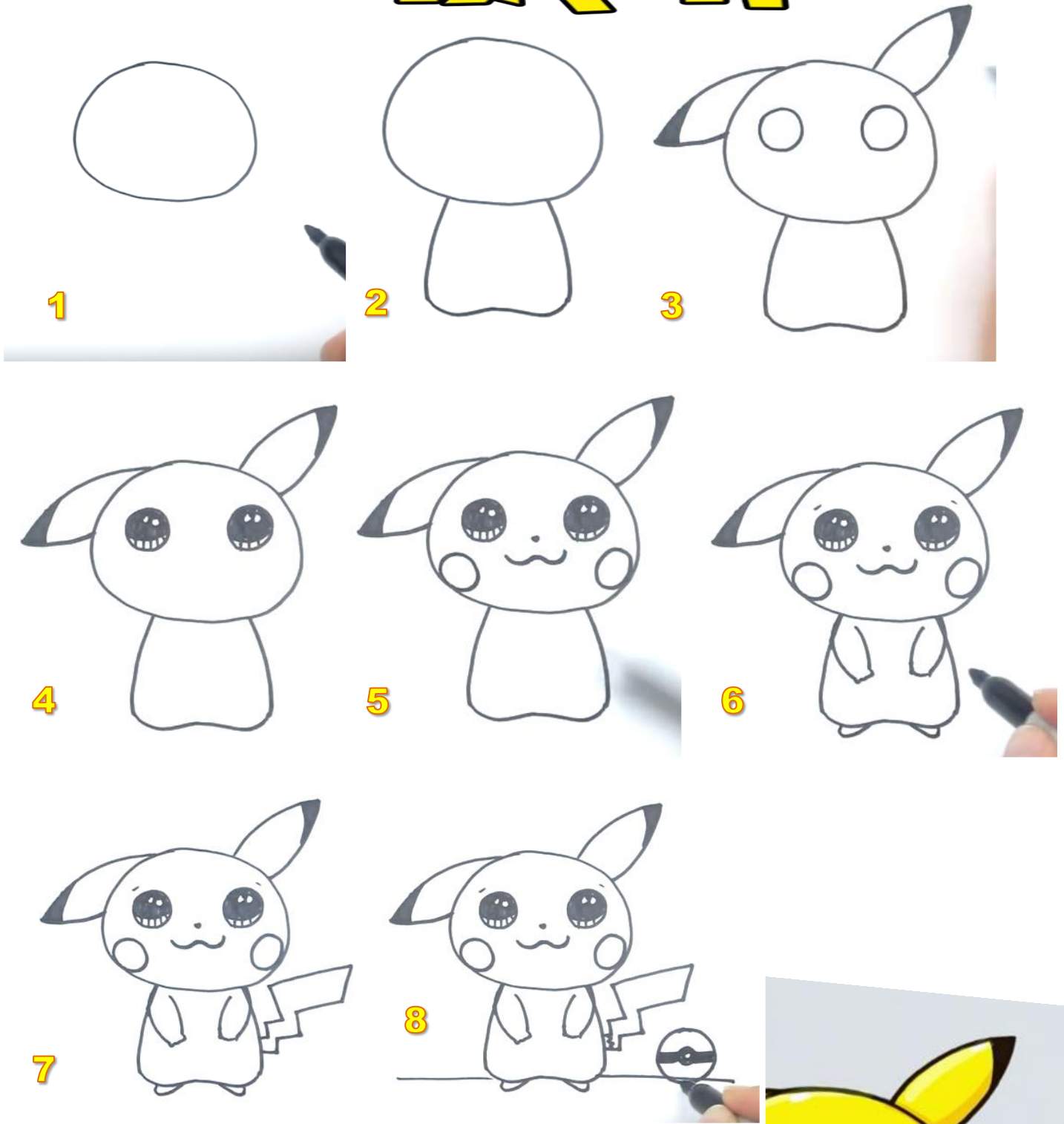
Bildframställning (Åk 4)

Förmågor som bedöms:

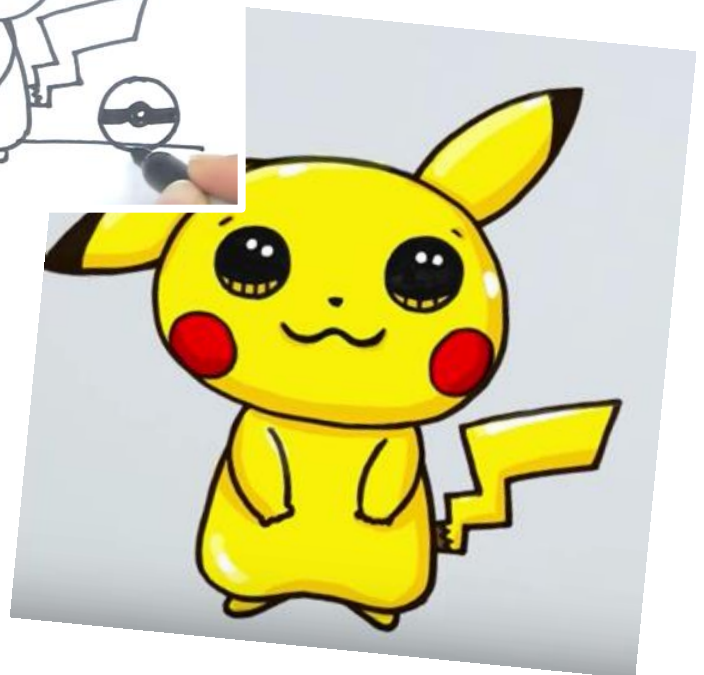
Återanvända samtida eller historiska bilder
Bearbeta andra uppslag och inspirationsmaterial
Använda olika tekniker
Använda olika verktyg
Använda olika material
Kombinera bildelement
Koppla till egna erfarenheter
Koppla till andra bilder
Koppla till företeelser i omvärlden
Formulera och välja handlingsalternativ

PIKACHU

1a



POKÉMON®



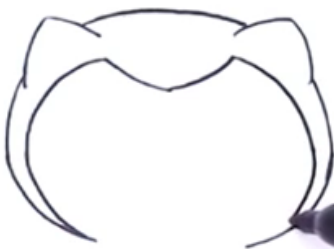
1b

SNORLAX

1



2



3



4



5



6



7



POKÉMON®



TANDTROLL

2a



1. Svampa ett "moln" med valfri vattenfärg



2. Låt torka. Klipp ut



3. Rita ögon + mun med tänder



4. Klipp ut



5. Böj tänderna inåt



6. Limma fast med limstift



7. Rita armar och ben



8. Klipp ut armar och ben.
Limma så som bilderna visar



9. Du har nu gjort ett tandtroll



1



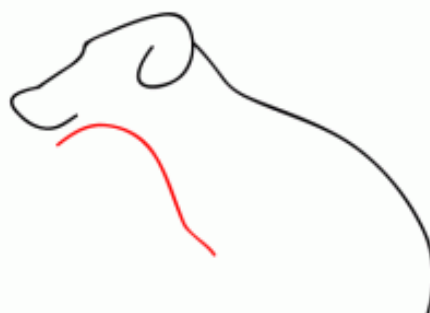
2



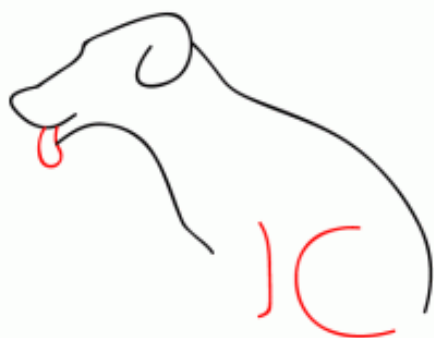
3



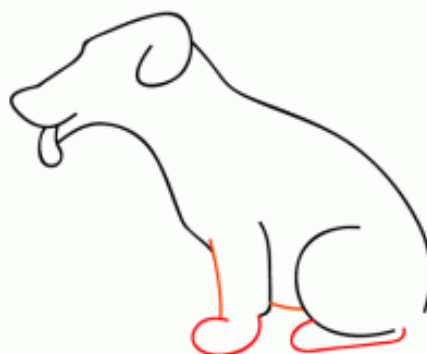
4



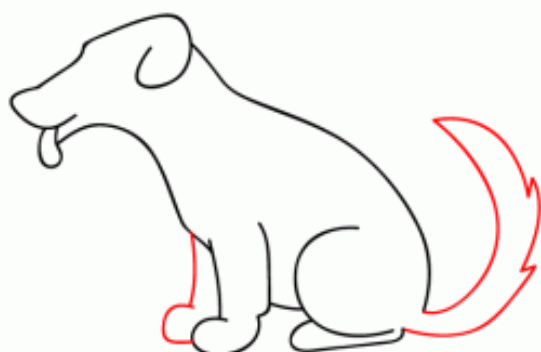
5



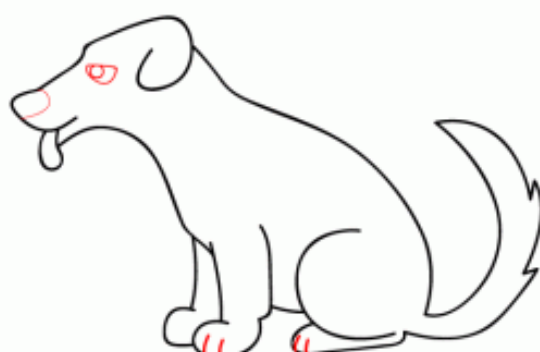
6



7



8



3b

Rita en KATT

1



2



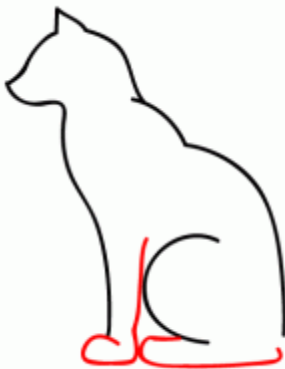
3



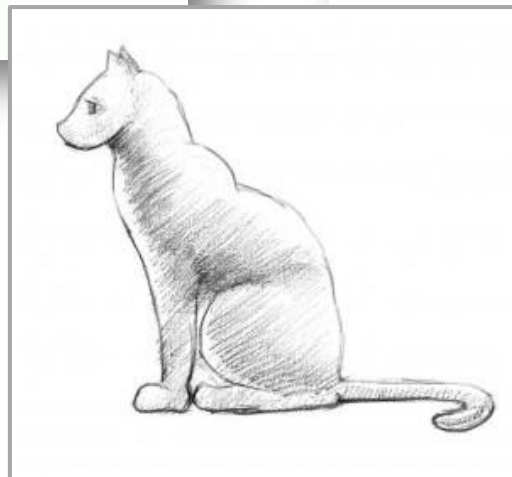
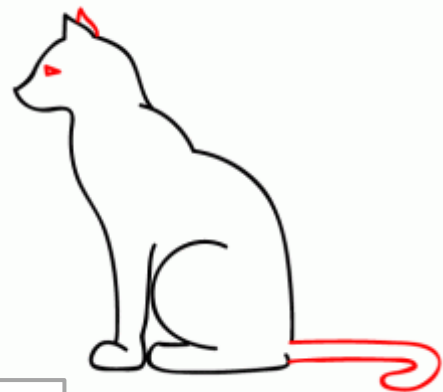
4



5

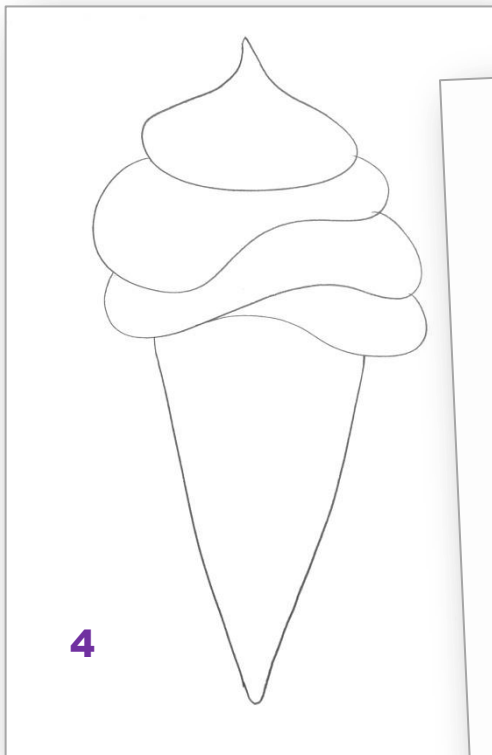
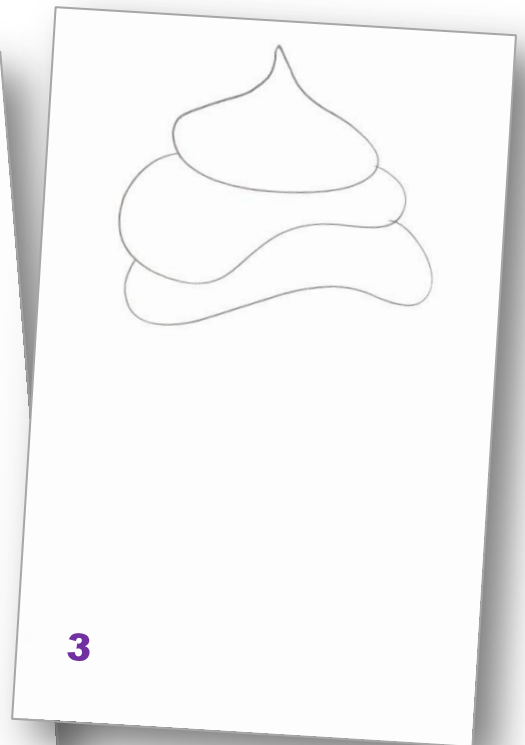
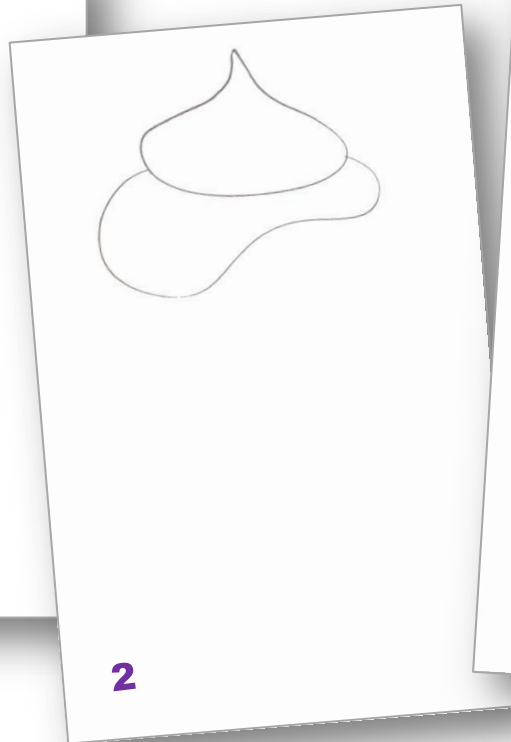
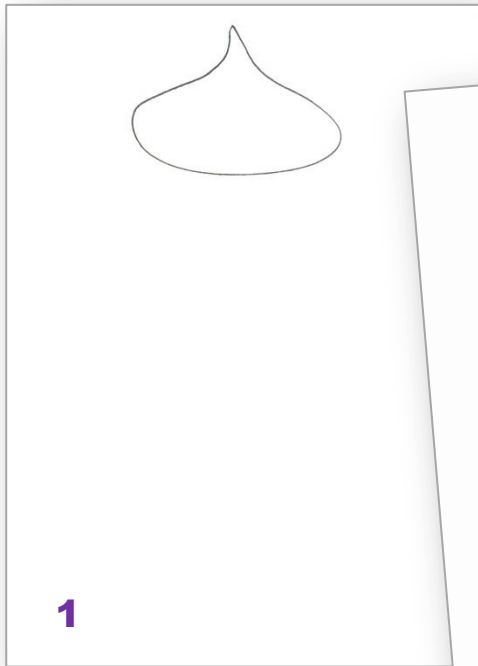


6



Glass-Malning

4a



4b

Exempel:



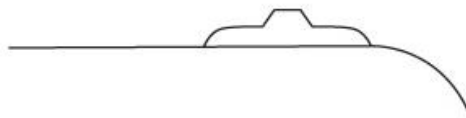
Måla en Helikopter

5a

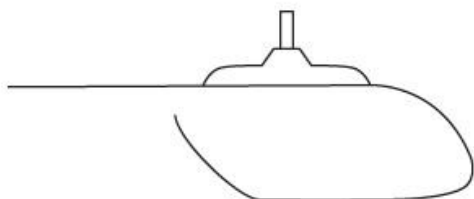
1



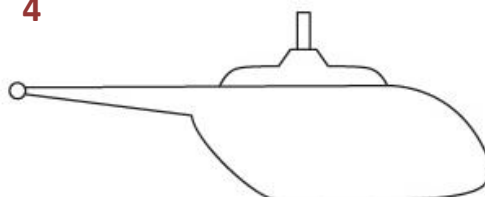
2



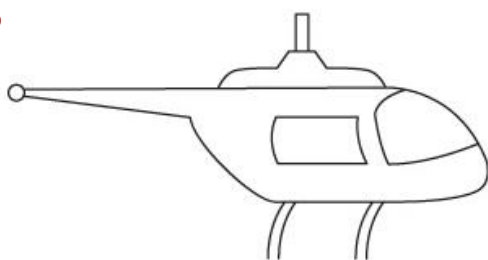
3



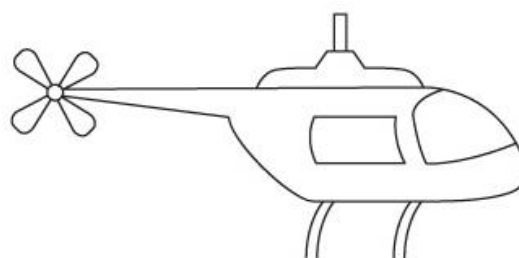
4



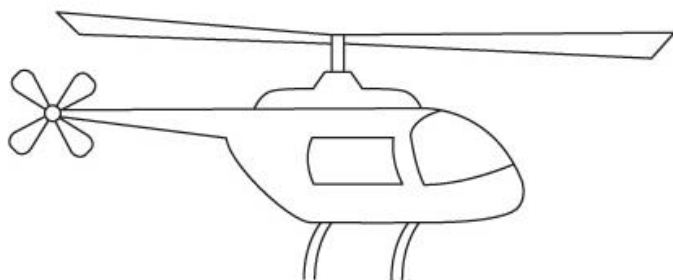
5



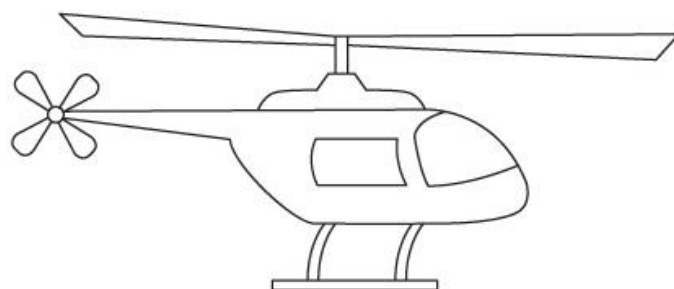
6



7



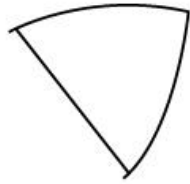
8



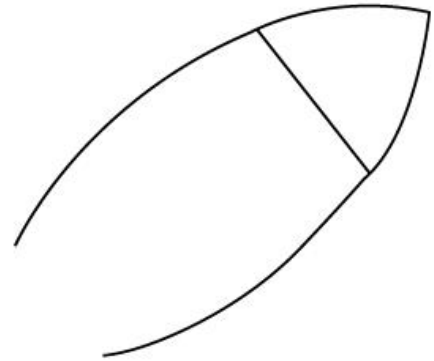
5b

Måla en Raket

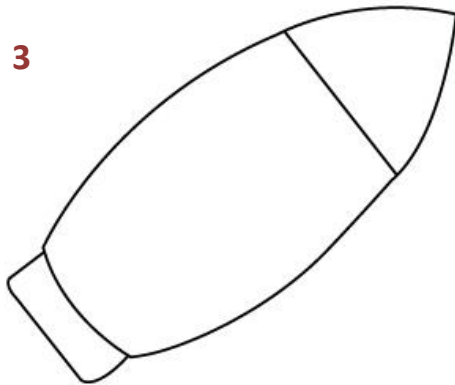
1



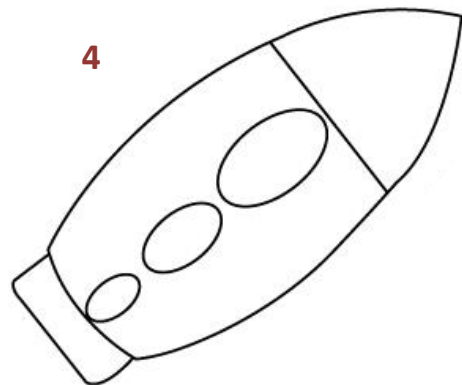
2



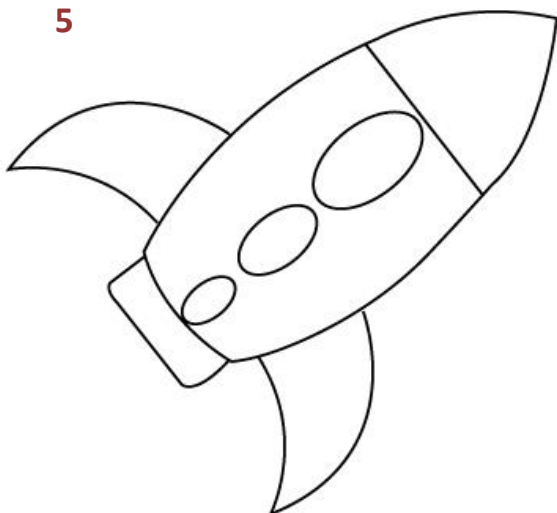
3



4



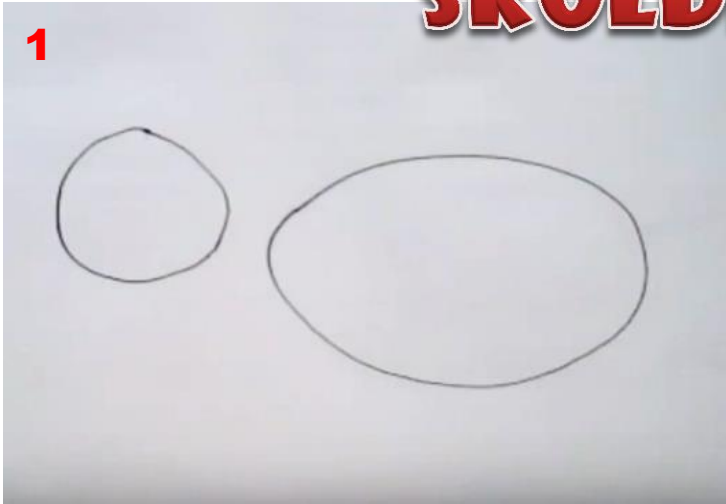
5



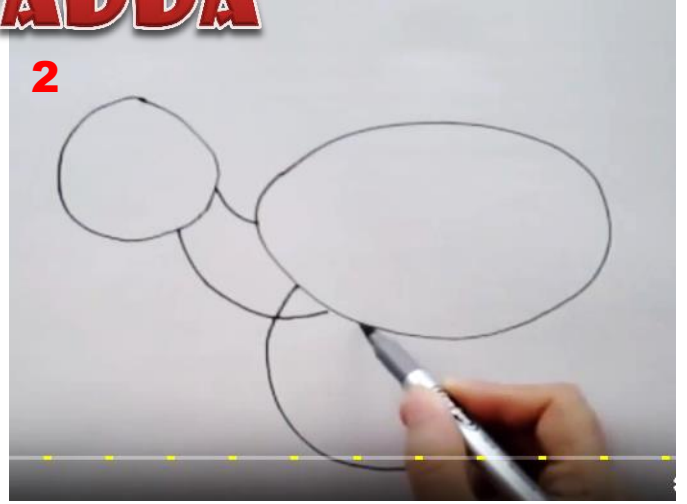
SKÖLDPADDA

6a

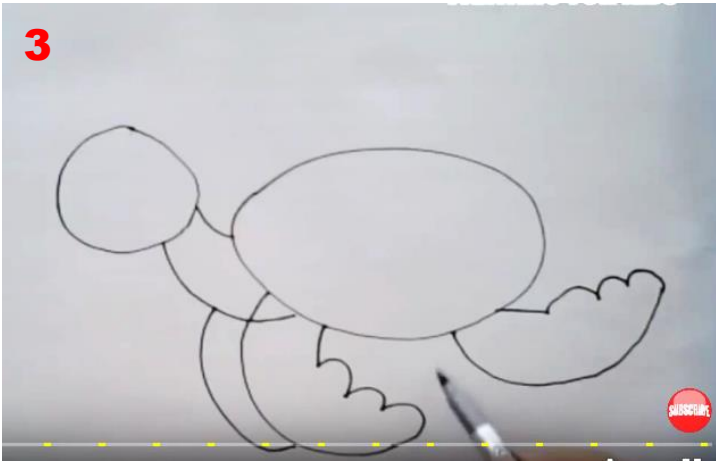
1



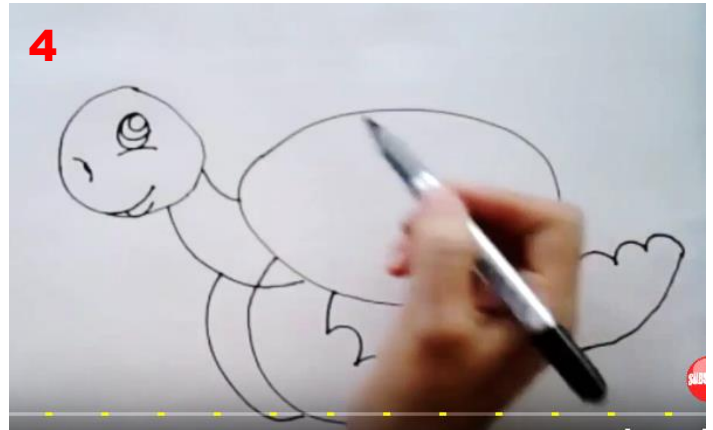
2



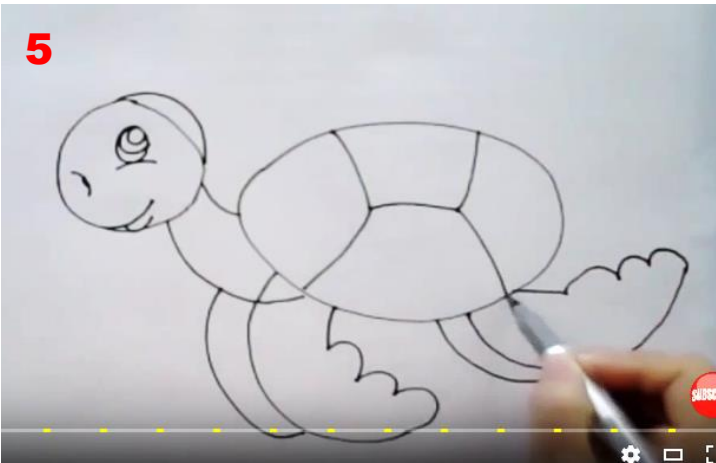
3



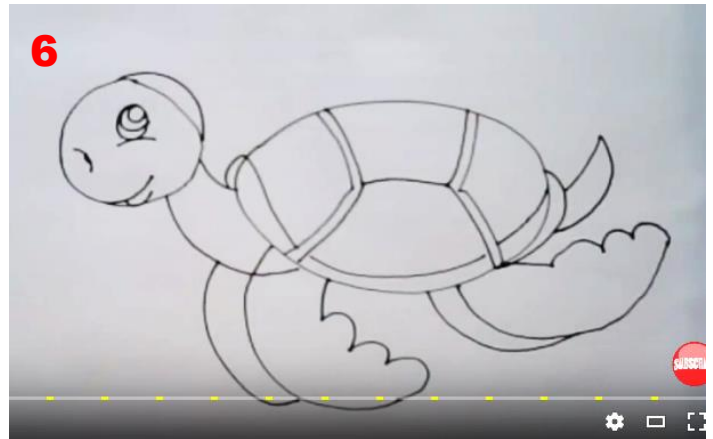
4



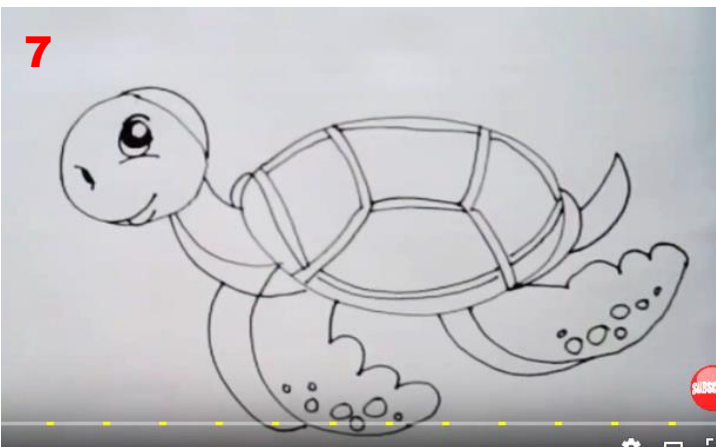
5



6



7



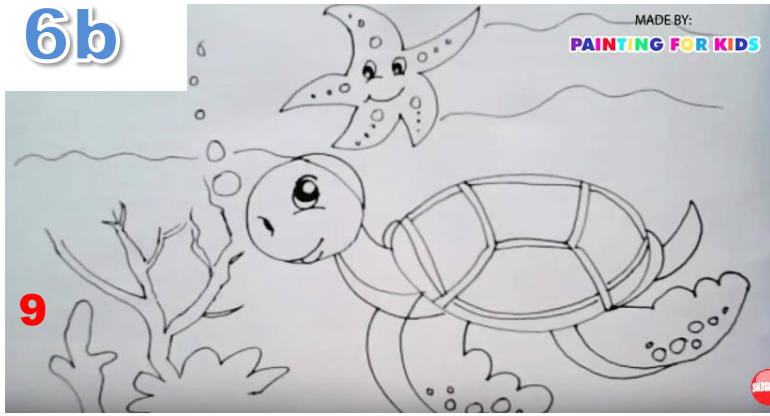
8



6b

MADE BY:
PAINTING FOR KIDS

9



10

MADE BY:
PAINTING FOR KIDS



11

MADE BY:
PAINTING FOR KIDS



12

MADE BY:
PAINTING FOR KIDS



13

MADE BY:
PAINTING FOR KIDS



14

MADE BY:
PAINTING FOR KIDS



Kartong-Masker



1. Ta ett färgat kartongpapper.

2. Vik det på mitten.

3. Rita någon typ av fantasi-ansikte.
Använd blyerts och kanske tuschpenna.

4. Klipp ut ansiktet. Låt papperet vara vikt medan du klipper.

5. Rita dit andra halvan av ansiktet.

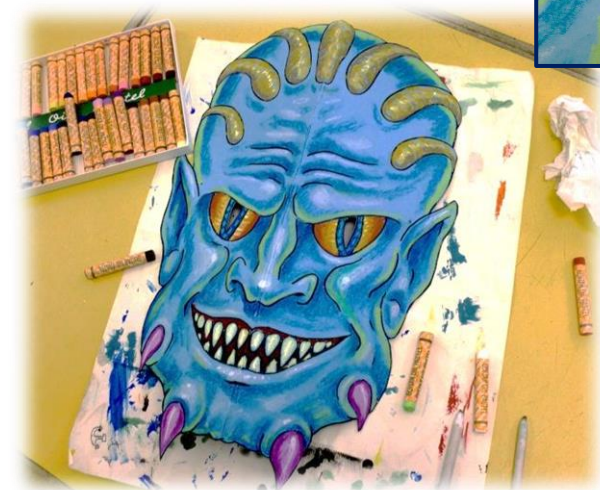
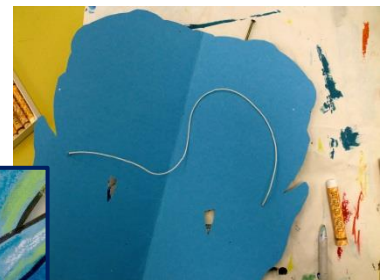
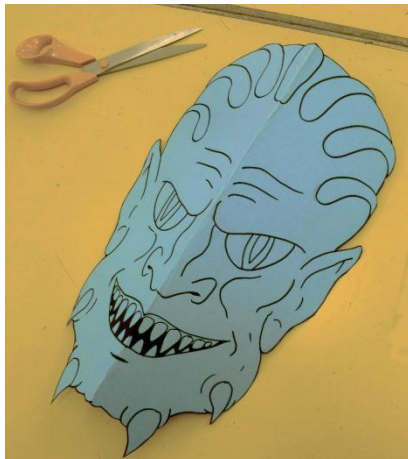
6. Skär hål för ögonen. Använd mattniv. **Glöm inte att lägga en skärbräda under!!**

7. Stick hål för snöre. Använd en syl, en spik eller något annat vasst.

8. Stoppa i snöre och knyt knutar i ändarna så att det sitter fast.

9. Måla masken med valfri färg. Du kan använda färgpennor, tusch, vattenfärg, flaskfärg, akryl mm. **Glöm inte att lägga skyddsunderlag under när du målar!!**

Masken på bilden är målad med oljepastellkritor som smetats ut med gamla skuggpennor.

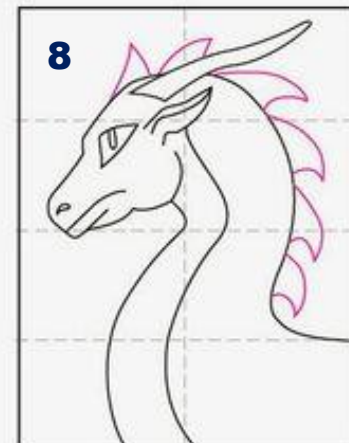
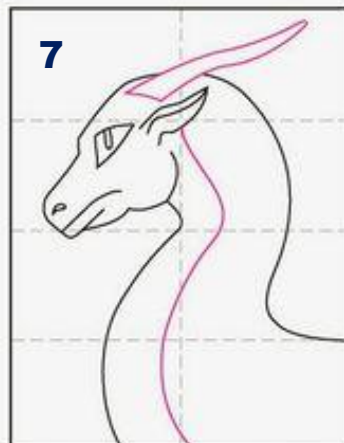
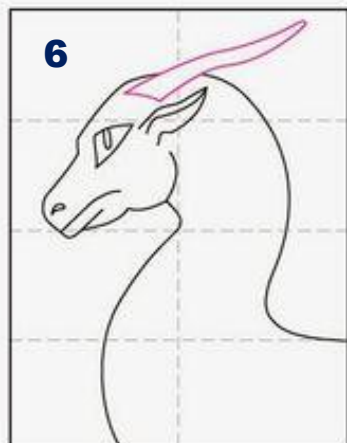
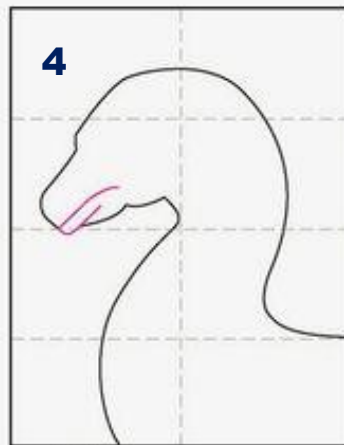
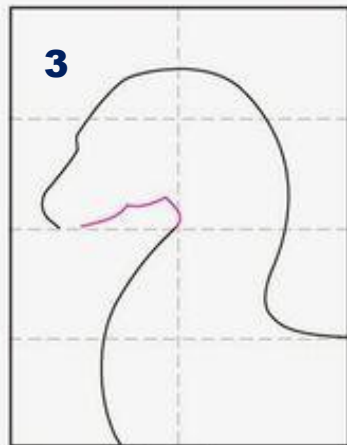
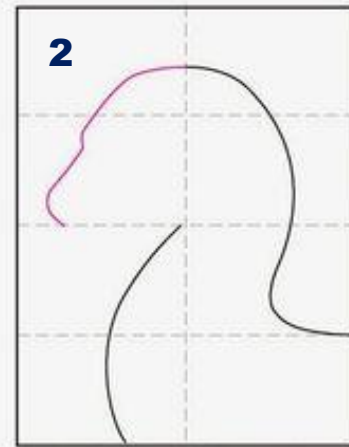
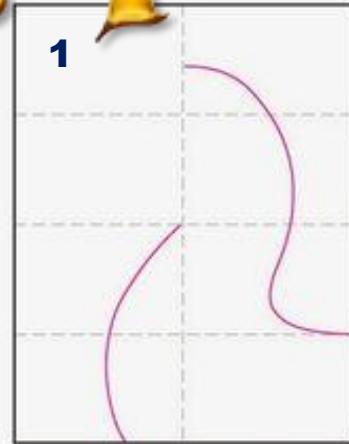


7b Elev-Exempel:



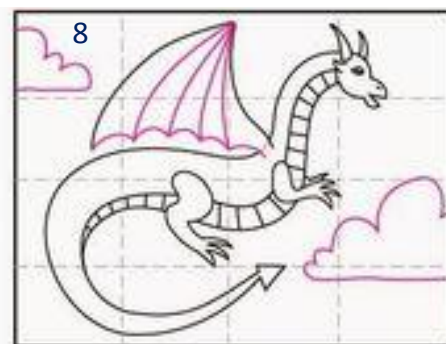
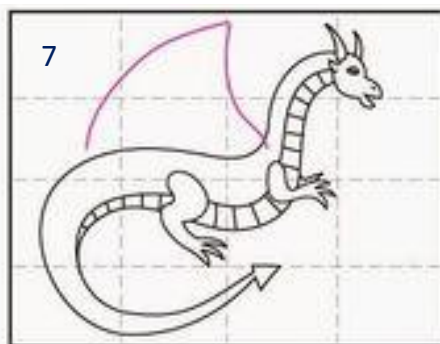
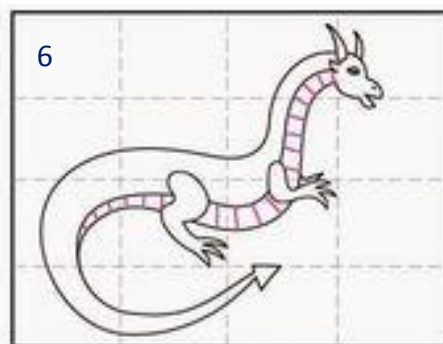
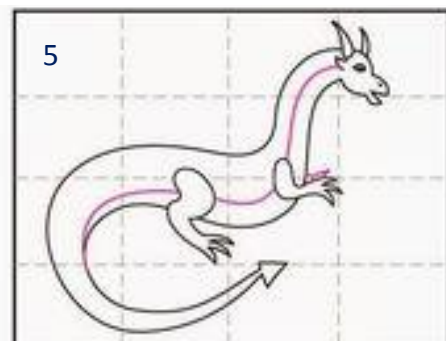
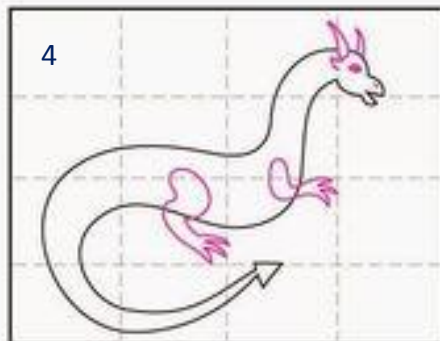
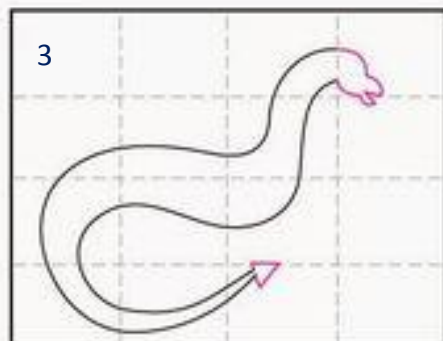
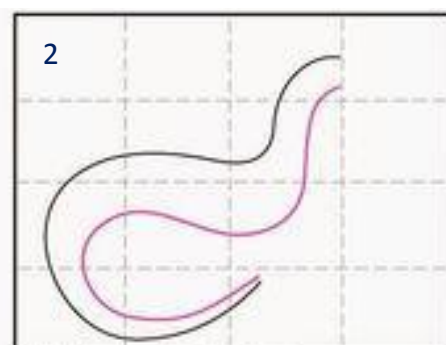
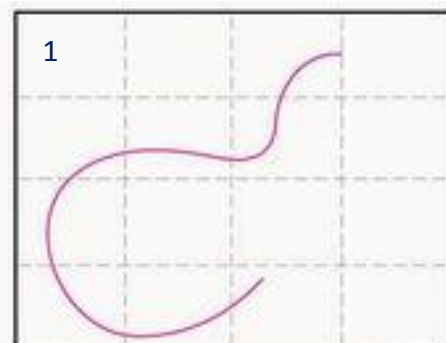
Drake 1

8a



8b

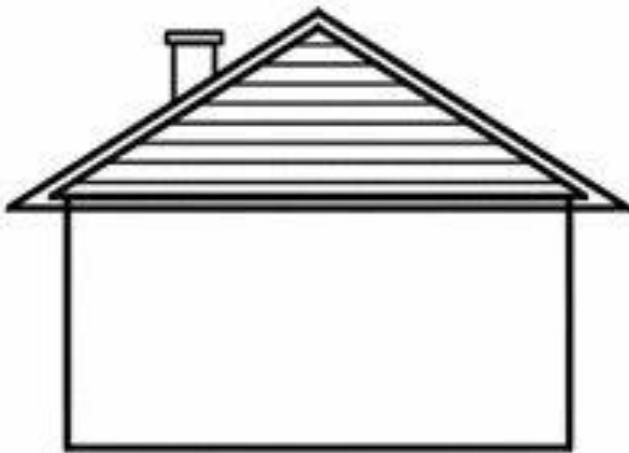
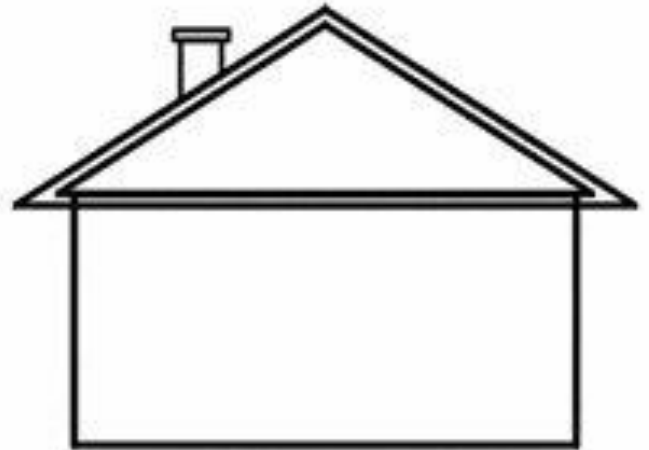
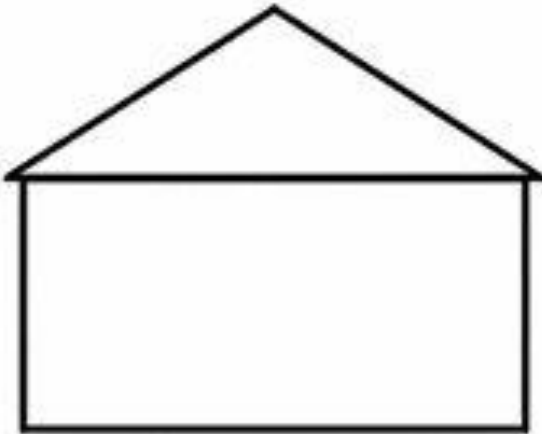
Drake 2



HUS 1

9a

Linjalövning



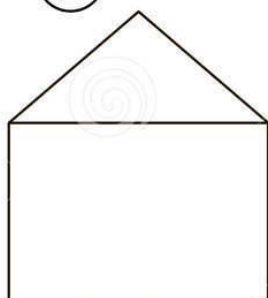
HUS 2

Linjalövning

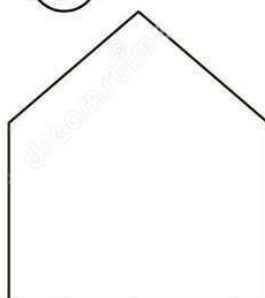
①



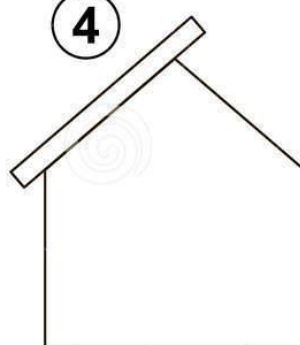
②



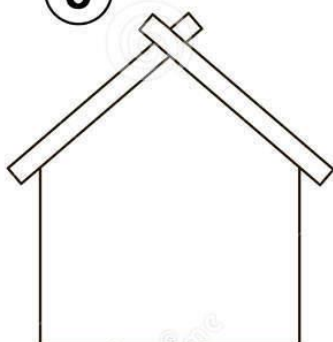
③



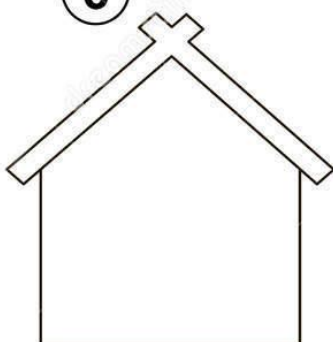
④



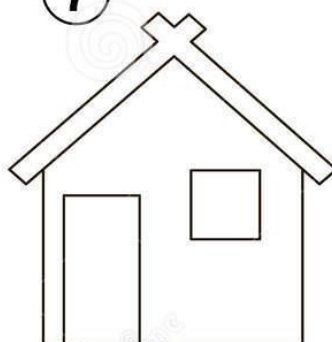
⑤



⑥



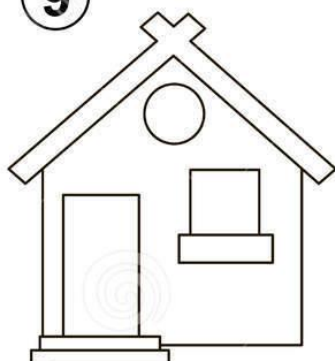
⑦



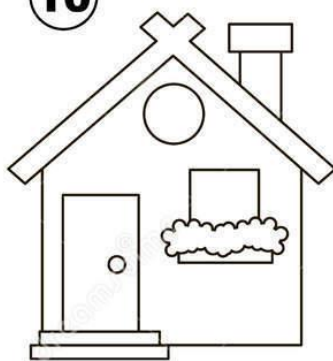
⑧



⑨



⑩

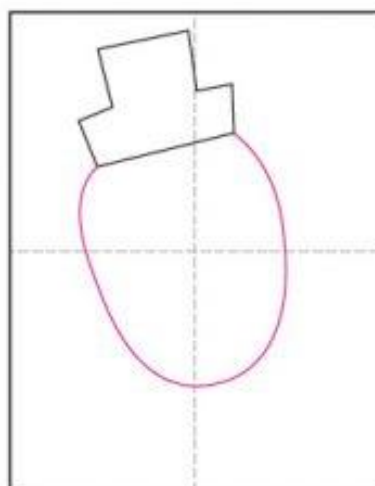
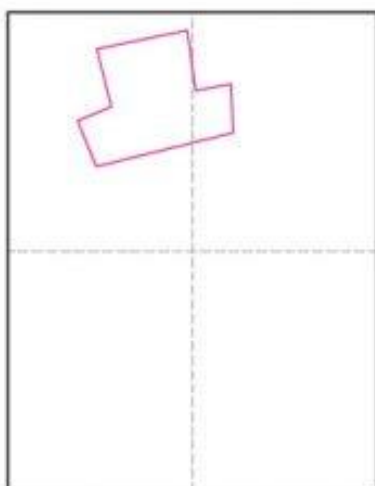


⑪

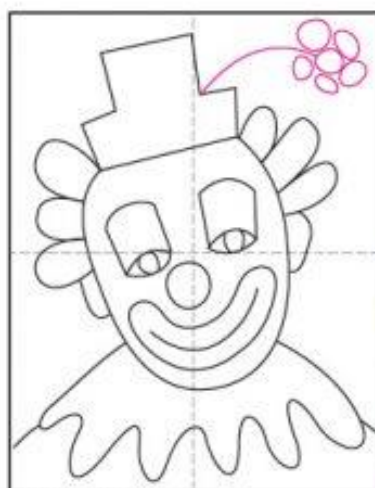
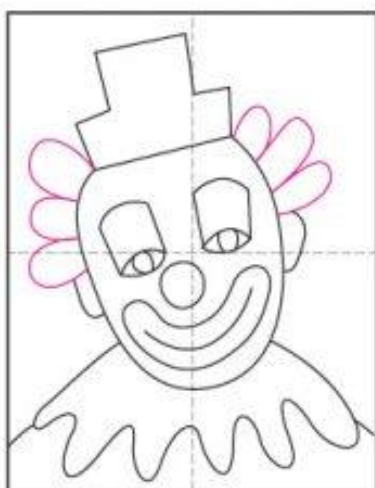
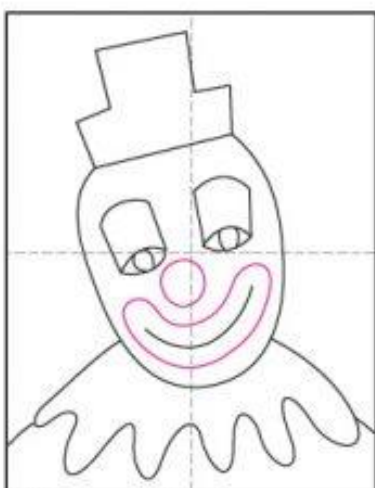
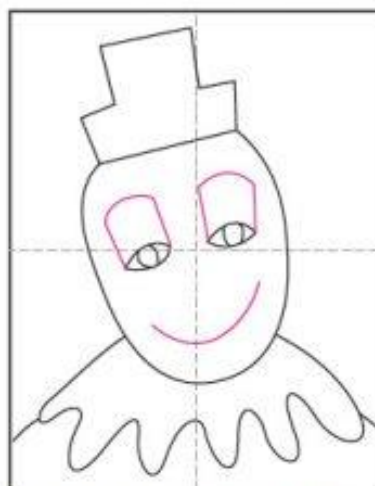
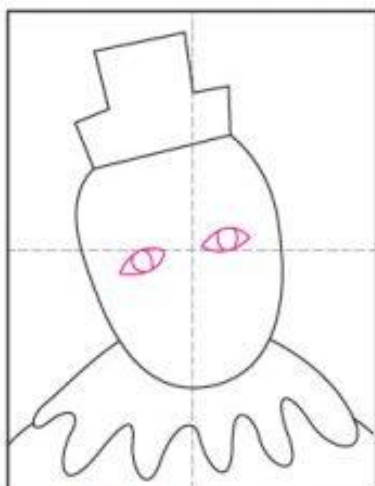
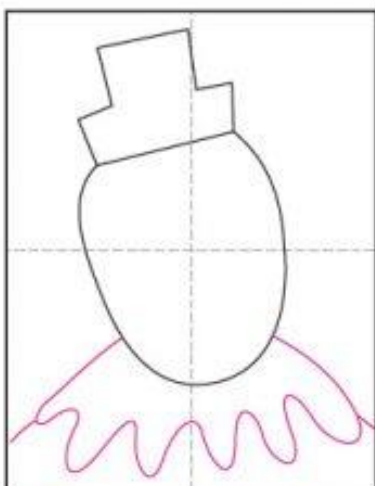


⑫



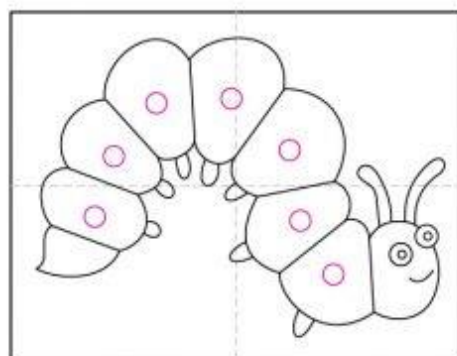
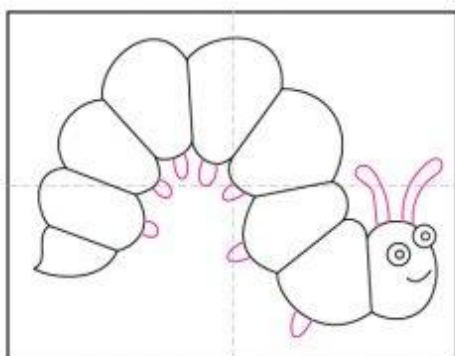
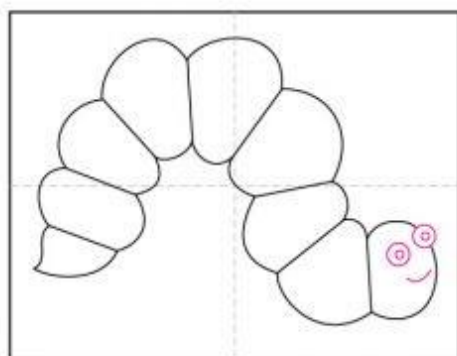
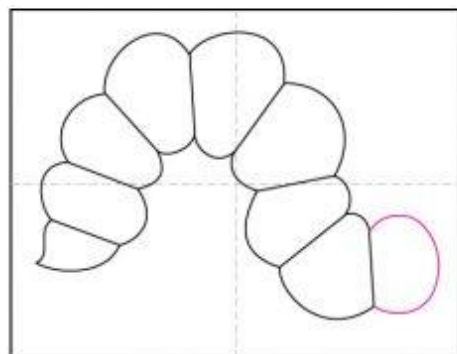
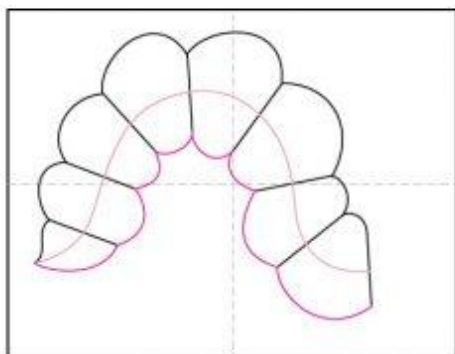
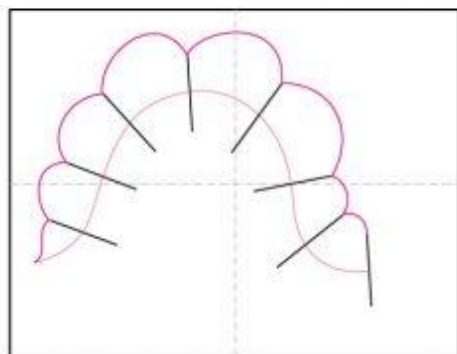
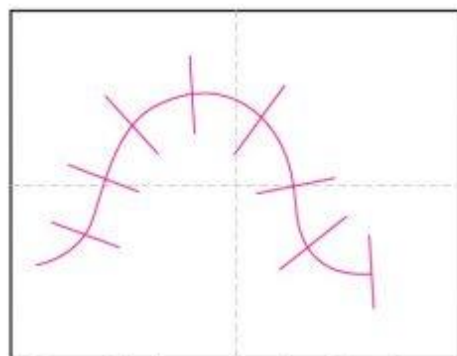
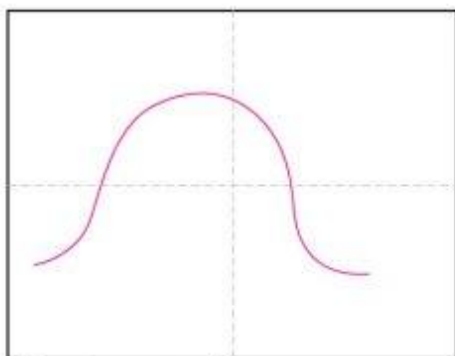
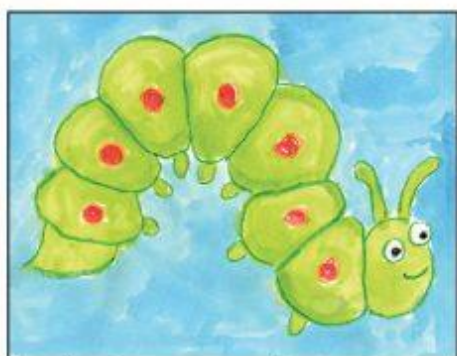


Ta ett svart, eller annat mörkt A4/A3-papper. Rita med vanlig blyerts. Färglägg med oljepastell-kritor.





Ta ett tjockt A4/A3-papper. Rita med vanlig blyerts. Färglägg med vattenfärg eller vattenlösliga kritor.

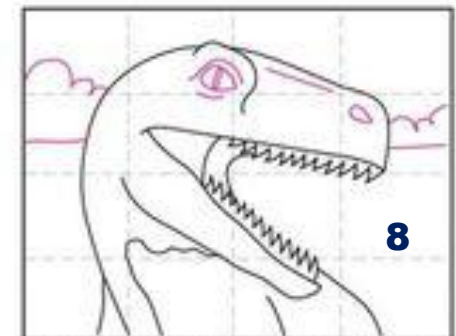
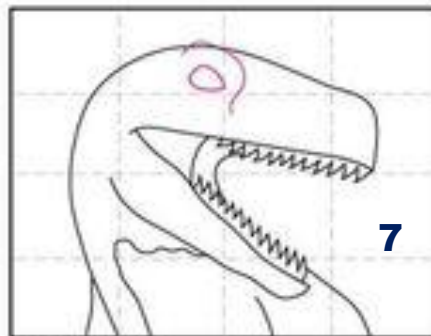
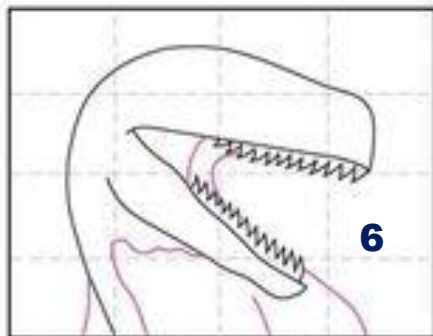
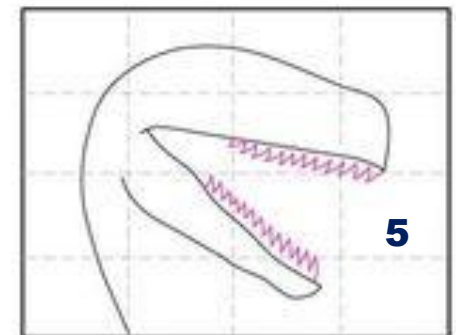
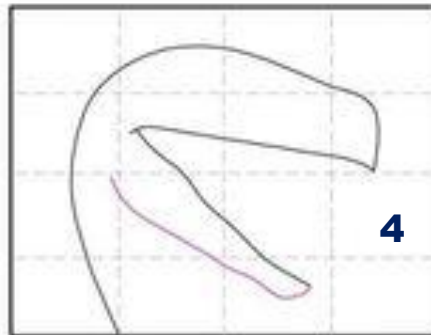
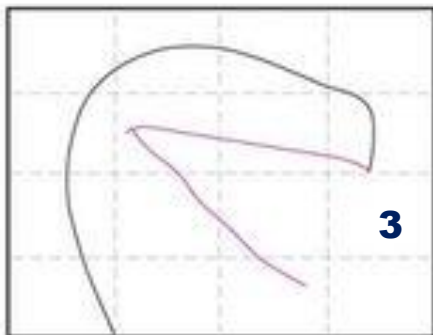
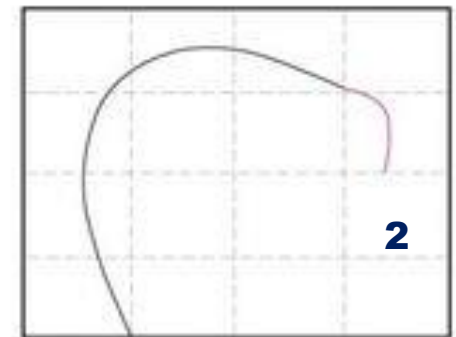
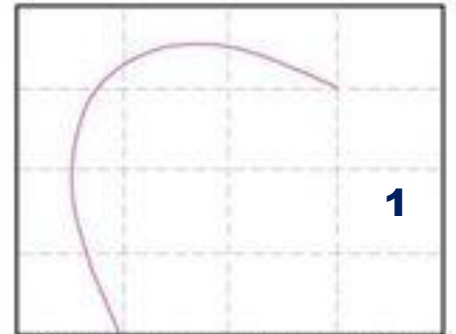




T-REX®

11a

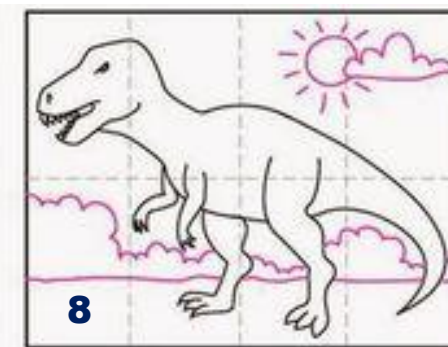
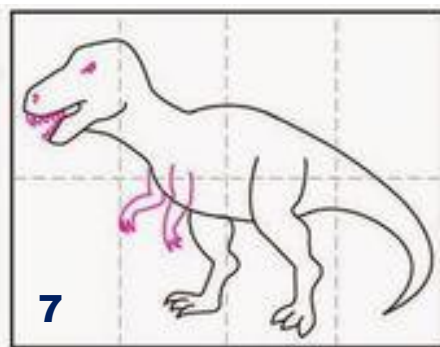
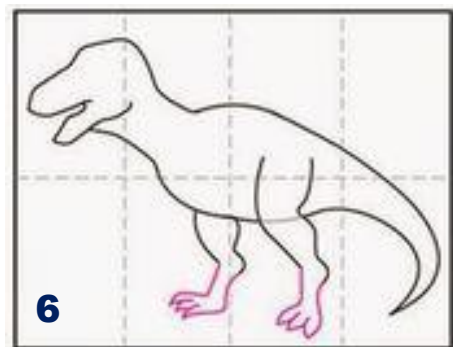
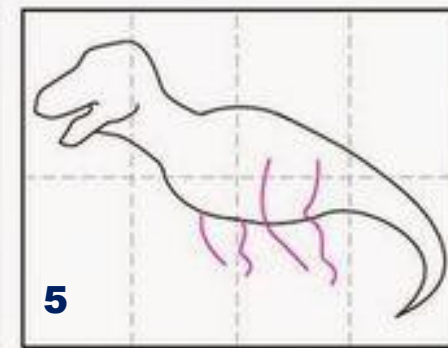
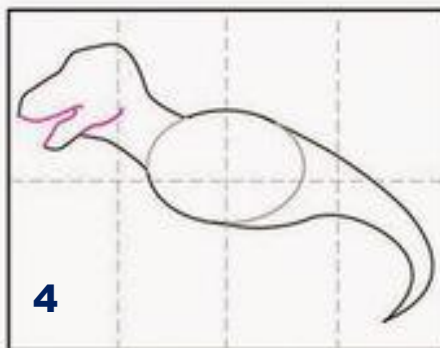
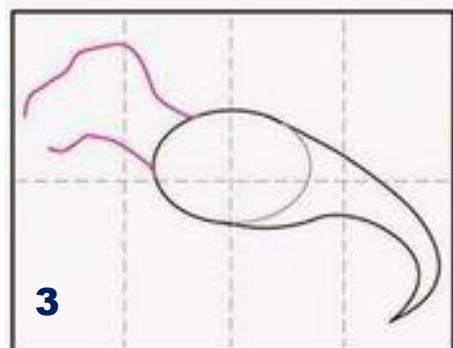
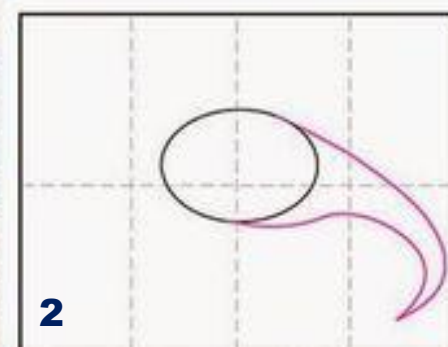
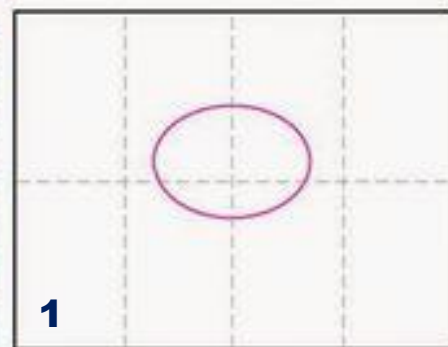
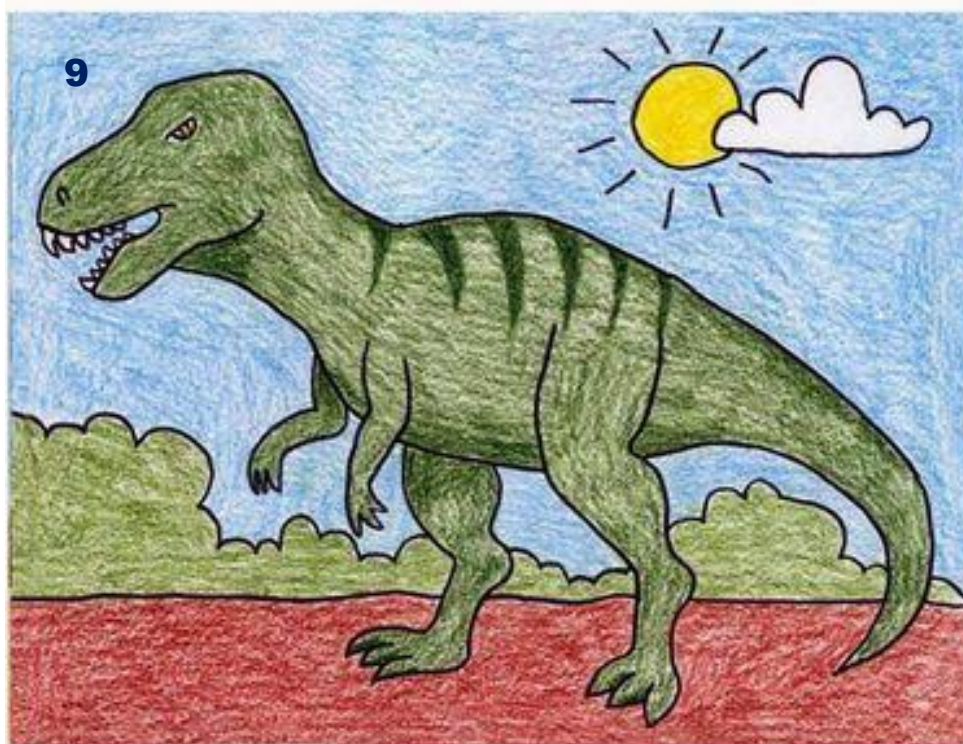
Närbild





T-REX®

HeLKropp



2a

Analys av nyhetsbild åk 4

Bilden som du ser här är en **nyhetsbild**. Bilden är tagen ifrån en tidningsartikel.

När bilden satt i tidningen, satt den ihop med en "Rubrik" och en "Under-rubrik". Här ser du **exempel** på hur en **rubrik** och **underrubrik** kan se ut:

Bankernas vinst på bolån: 1000 miljarder

1000 miljarder. Så mycket har bankerna tjänat på bolån under de senaste tio åren, rapporterar SVT.

**Ta ett randigt
(linjerat) papper.
Skriv namn och
klass längst upp
samt "2a".**

Titta på bilden och
svara på följande
frågor:



1. Vad är det du ser på bilden?
2. Händer det något på bilden? Vad?
3. I vilket sammanhang tror du att bilden hör hemma? Handlar det om nöje, sport, miljö, hälsa, kultur eller mode?

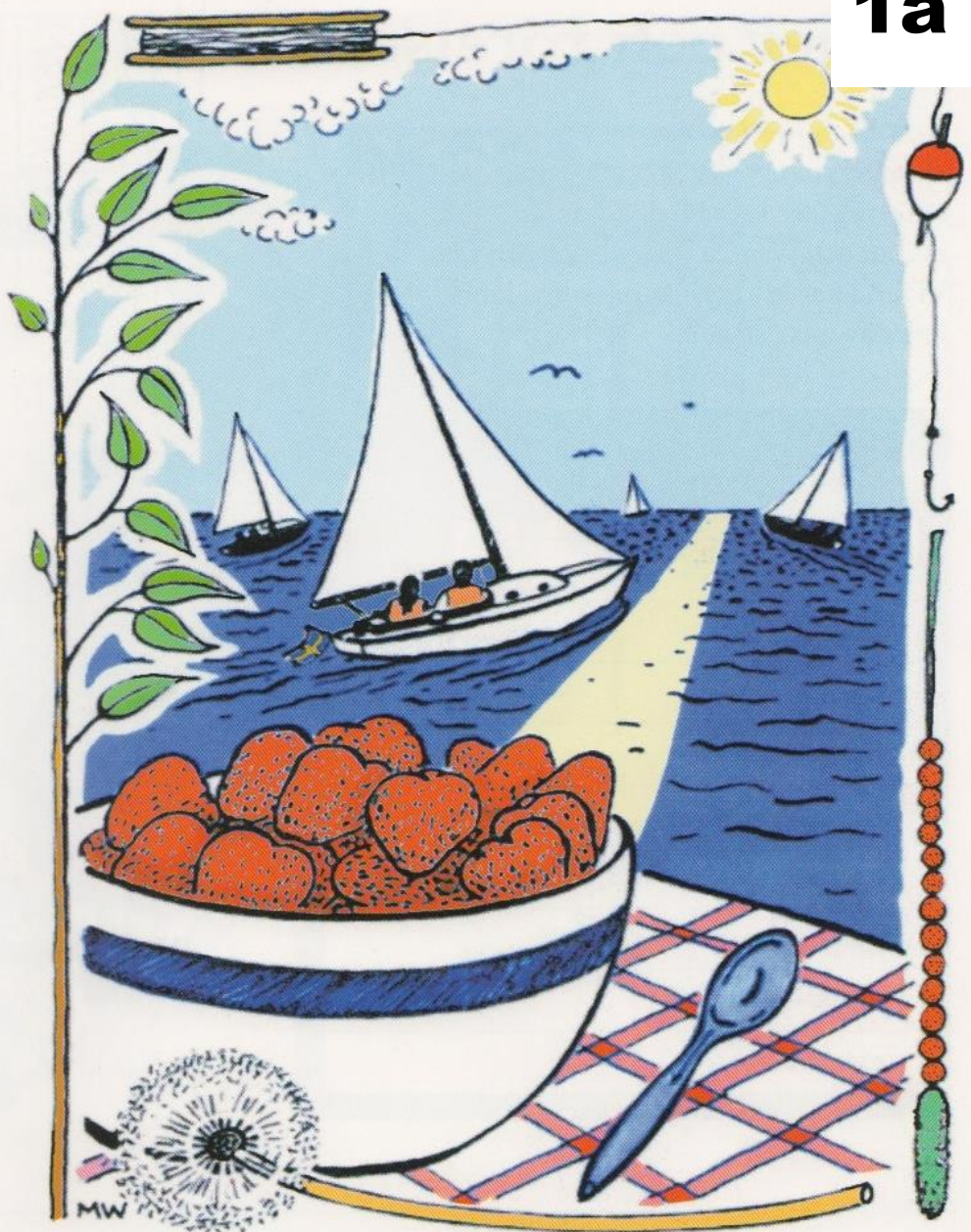
Du ska nu hitta på en egen **Rubrik** och en **Under-rubrik** till bilden.

- Skriv Rubriken med STORA bokstäver, och Under-rubriken med vanliga bokstäver.
- Skriv på randigt papper.
- När du är färdig ska du lämna in det du skrivit till läraren för bedömning.

Åk 4

1a

Då börjar vi.
Här kommer första
bilden att samtala om.



1. Vad ser du på bilden?
2. Vad ligger i förgrunden? (Längst fram i bilden)
3. Vad ser du längre bort? (Längst bak i bilden)
4. Vad tycker du är det viktigaste i bilden?
5. Vilket väder är det? Är det morgon eller kväll?
6. Var någonstans är det?
7. Beskriv detaljer, färger och ljus i bilden.
8. Vilken känsla vill bilden förmedla?
9. Använd dig av dina sinnen (syn, hörsel, smak, lukt och känsel). Vad hör du från bilden?
10. Det låter som en underlig fråga, men prova ändå:
Vad smakar det?
11. Finns det ett budskap i bilden?
Vad vill konstnären säga med denna bild?

ANALYSERA = undersöka

BILDANALYS = att undersöka bilder

MOTIV = det bilden föreställer